

**Magyar nyelv és irodalom**  
**FOGALMAZÁS TANMENET**

**3. osztály**

**Készítette: Kő Nóra**

2019. szeptember 2.

A tanmenetben foglalt célok, feladatok megvalósítása heti 1 órában történik.

<b>Témák</b>	<b>Új tananyag feldolgozása</b>	<b>Képességfejlesztés, összefoglalás, gyakorlás, ellenőrzés</b>	<b>Teljes óraszám 54 óra</b>
Kapcsolatteremtés	0	3	3
A fogalmazás építőelemei	3	6	9
Szövegalkotás szóban és írásban	5	7	12
Az elbeszélő fogalmazás	10	15	25
A képtörténet (kiegészítő tananyag)	1	1	2
Összefoglalás, rendszerezés	0	3	3
összesen:	<b>19</b>	<b>35</b>	<b>54</b>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
<b>kapcsolatteremtés</b>				
1.	Szóbeli szövegalkotás.	<p>Szövegalkotás szóban: nyári történetek megfogalmazása a társaknak. Részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben. Figyelem a kortárs és a felnőtt beszélgetőtársra.</p> <p>Rövid hallott szöveg lényegének, érzelmi tartalmának megértése.</p> <p>Mf. 4/1.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: hallott szöveg megértésének képessége, a szóbeli kapcsolattartás képessége, különféle közlési helyzetek felismerésének képessége.</p> <p>Személyes kompetencia: kreativitás.</p>	<p>A helyes beszédlégzés, a helyes kiejtés, a mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása különféle kommunikációs helyzetekben (pl. párbeszéd, kiscsoportos beszélgetés, beszámoló).</p> <p>Figyelem a beszélgetőtársra.</p>
2.	Új tantárgyunk: a fogalmazás.	<p>A bevezető gondolatok és az idézet elolvasása, megbeszélése.</p> <p>A munkafüzetben való eligazodást segítő jelek tanulmányozása. Az információk megkeresése.</p> <p>Mf. 3. o., 84–85. o., 86–87. o.</p>	<p>A hatékony önálló tanulás: motiváció, a figyelem összpontosítása, tájékozódás.</p>	<p>A magyar anyanyelv tanulásának ösztönzése. A hatékony tanulás megalapozása.</p>
3.	Kapcsolatteremtés. Köszönés, megszólítás.	<p>Kapcsolatteremtés különböző helyzetekben. A köszönés, bemutatkozás; a kérés, a tudakozódás, a segítségkérés gyakorlása társas beszédhelyzetekben (pl. új tanuló érkezése).</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kommunikatív képesség,</li> <li>• a nem verbális önkifejezés képessége.</li> </ul> <p>Szociális kompetencia: empátia.</p>	<p>Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése.</p> <p>Vélemény kulturált megfogalmazása.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>A kapcsolatfelvétel metakommunikációs és nyelvi formáinak gyakorlása.</p> <p>Mindennapi konfliktusok átélése különféle dramatikus formák kipróbálása révén (pl. helyzetgyakorlat).</p> <p>Mf. 4–5. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás.</p>	<p><b>Fogalmak:</b> tekintet, arcjáték, testtartás</p>
<b>a fogalmazás építőelemei</b>				
4.	<p>Szavak gyűjtése kép alapján a kérdéseknek megfelelően.</p> <p>Rokon értelmű szavak használata.</p>	<p>Szógyűjtés képről kérdések segítségével. Szavak tartalmának értelmezése. Szavak, szócsaládok jelentésmagyarázata.</p> <p>Memóriajáték szavakkal. Az aktív szókincs gazdagítása.</p> <p>Megadott szavakhoz szinonimák gyűjtése.</p> <p>Szóbeli és írásbeli feladatok megoldása szavak, mondatok szintjén.</p> <p>Önálló történetalkotás a szócsalád szavaival, illetve képről.</p> <p>Mf. 6–7. o.; 84-85. o.</p> <p><i>Szóbúvár</i></p> <p><i>Magyar szinonimaszótár</i></p> <p><i>Magyar értelmező kéziszótár</i></p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szókincsbővítés,</li> <li>• szóbeli kapcsolattartás,</li> <li>• a nem verbális önkifejezés képessége.</li> </ul> <p>Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: vállalkozókészség.</p>	<p>A szavak jelentést hordozó szerepének ismerete.</p> <p>A rokon értelmű szavak szerepének felismerése és helyes használata.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
5.	<p>Mondatalkotási gyakorlatok.</p> <p>Mondatfajták.</p> <p>Mondatbővítés és mondatszűkítés.</p>	<p>Szóbeli és írásbeli feladatok megoldása a mondatok szintjén.</p> <p>Mondat alkotása megadott szavak felhasználásával.</p> <p>Mondatalkotás a szavak sorrendjének megváltoztatásával.</p> <p>A szórend szerepe a mondat hangsúlyozásában.</p> <p>Különböző mondatfajták felismerése, alkotása, hangsúlyozása.</p> <p>Mondatbővítés kérdések segítségével.</p> <p>Mondatszűkítési gyakorlatok.</p> <p>Szituációs játékok párban.</p> <p>Mf. 8–9. o.</p> <p><i>Nyelvtan és helyesírás tankönyv 3.</i></p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• különféle közlési helyzetek felismerése,</li> <li>• kommunikáció a különböző nézőpontok figyelembevételével,</li> <li>• helyes és kreatív nyelvhasználat,</li> <li>• helyesírási képesség.</li> </ul>	<p>A kijelentő, a kérdő, a felkiáltó, a felszólító és az óhajtó mondatokban a beszélő szándékának felismerése és megnevezése szövegben.</p> <p>A mondat jellemzőinek ismerete. A szórend szerepe a hangsúlyozásban.</p>
6.	<p>Mondatalkotási gyakorlatok.</p> <p>Mondatok folytatása, kiegészítése.</p> <p>Tagolatlan szöveg mondatokra bontása.</p>	<p>A különféle mondatok felismerése, helyes használata a közlési célnak és szándéknak megfelelően.</p> <p>A különböző mondatfajták hanglejtésének reprodukálása a hangos olvasásban.</p> <p>Mondatok összekapcsolása kötőszavakkal, az összetett mondatok</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• különféle közlési helyzetek felismerése,</li> <li>• helyes és kreatív nyelvhasználat,</li> <li>• helyesírási képesség.</li> <li>• verbális emlékezet.</li> </ul>	<p>Mondatok összekapcsolása kötőszavakkal.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>dallamformálásának gyakorlása.</p> <p>Tagolatlan szöveg mondatokra bontása.</p> <p>Mondatalkotás párban, csoportban. Mf. 10. o.</p> <p><i>Nyelvtan és helyesírás tankönyv 3.</i></p>		
7.	A mondatok tartalmi kapcsolata.	<p>A mondatok tartalmi kapcsolódásának megfigyelése, vizsgálata. Az egymást követő mondatok közötti tartalmi összefüggés felismerése.</p> <p>Mondatok összekapcsolása.</p> <p>Szóbeli és írásbeli feladatok megoldása a mondatok, illetve a szöveg szintjén.</p> <p>Tartalmilag összefüggő mondatok vizsgálata megadott szempontok szerint.</p> <p>Mf. 11–12. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: ok-okozati összefüggések felismerése, logikai gondolkodás, következtetések.</p> <p>Személyes kompetencia: a kreatív gondolkodás képessége.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: a helyesírási képesség.</p>	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.
8.	<p>Tartalmilag összefüggő mondatok alkotása.</p> <p>Szóbeli szövegalkotás.</p>	<p>Tartalmilag kapcsolódó mondatok kiegészítése.</p> <p>Adott mondatok összekapcsolása kapcsolóelemek beiktatásával.</p> <p>Tartalmilag kapcsolódó mondatok alkotása (párban, csoportban) szópárok,</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: kreatív gondolkodás, következtetések.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szóbeli szövegalkotás,</li> <li>• helyesírási képesség.</li> </ul>	A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával.

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>illetve összetartozó képek alapján.</p> <p>Mf. 12–13. o.</p>	<p>Természettudományos kompetencia: környezettudatos magatartás, egészséges életmód.</p>	
9.	A szöveg jellemzői.	<p>Szöveg, nem szöveg megkülönböztetése.</p> <p>Szóbeli és írásbeli feladatok megoldása a mondatok, illetve a szöveg szintjén.</p> <p>Szövegalkotás események sorrendbe állításával, illetve képsorról.</p> <p>Mindennapi élmények felidézése, elmondása.</p> <p>A szövegből hiányzó mondatok pótlása.</p> <p>Mf. 14–15. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• összefüggéslátás.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia: a kreatív gondolkodás.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: szóbeli szövegalkotás, a beszédmegértés képessége.</p>	<p>A szöveg tartalmi jellemzőinek ismerete.</p> <p>Kellő tapasztalat a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról.</p> <p><b>Fogalmak:</b> szöveg.</p>
10.	Szövegalkotás képről egyéni élmény alapján.	<p>Rövid szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása.</p> <p>Magabiztos fellépés, a szóbeli kommunikáció nem verbális eszközeinek és a segédeszközöknek a biztos használata.</p> <p>Saját szöveg vizsgálata megadott szempontok szerint.</p> <p>Mf. 16. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a szóbeli nyelvi képességek fejlesztése,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> <p>Szociális kompetencia: együttműködés.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>

<b>Témák órákra bontás a</b>	<b>Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója</b>	<b>Célok, feladatok</b>	<b>Fejlesztési terület</b>	<b>Ismeretanyag</b>
		<i>Hétszínvirág olvasókönyv</i>		
<b>11.</b>	Önálló szövegalkotás. Összefüggő mondatok alkotása képről vagy képsorról.	Szövegalkotás néhány mondat összekapcsolásával. Szempontok: a mondatok tartalmi kapcsolata, szóhasználat, ötletesség. Önellenőrzés. Mf. 84–85. o.	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: tervezés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás.	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szövegalkotásakor.
<b>12.</b>	Az írásbeli munkák javítása.	Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése. Differenciálás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a típushibák javítása,</li> <li>• anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás</li> </ul> Mf. 86. o.	Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a figyelem összpontosítása. Szociális kompetencia: tolerancia.	A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségével.
<b>szövegalkotás szóban és írásban</b>				
<b>13.</b>	A cím. A cím és a tartalom kapcsolata.	A cím és a szöveg kapcsolatának megfigyelése, vizsgálata. Az olvasott mesék, elbeszélések címének vizsgálata tartalmi,	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• az egyes tudásterületek közötti</li> </ul>	Kellő tapasztalat a cím szerepéről, jellemzőiről. A szövegalkotás műveleteinek



Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>formai és helyesírási szempontból</p> <p>Címadási gyakorlatok. Címválasztás, címvariációk összeállítása képekhez, szövegekhez. A javaslatok indoklása, megbeszélése.</p> <p>Mf. 17–19. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p>A korosztálynak készült könyvek</p>	<p>kapcsolatok felismerése,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a tanult alkalmazása új helyzetben,</li> <li>• információkeresés,</li> <li>• lényegkiemelés, következtetés.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia: kreativitás.</p> <p>Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: véleménynyilvánítás.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: helyesírási képesség.</p>	<p>ismerete: címválasztás.</p> <p><b>Fogalmak:</b> címadás</p>
14.	Lényeges vagy lényegtelen?	<p>Ismert mesék lényeges gondolatainak kiemelése.</p> <p>Egy-egy esemény többféle nyelvi formájának megfigyelése.</p> <p>Lényeges és lényegtelen (elhagyható) gondolatok megkülönböztetése. A lényegtelen – a témához nem tartozó – mondatok törlése a fogalmazásokból. Fogalmazások kiegészítése lényeges – a témához tartozó – mondatokkal, gondolatokkal. Hibás</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: információkeresés, lényegkiemelés.</p> <p>Szociális kompetencia: együttműködés, problémamegoldó képesség.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: vitakészség.</p>	<p>Lényeges és lényegtelen (elhagyható) gondolatok megkülönböztetése.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		szövegek javítása. Stilisztikai feladatok.  Mf. 20-22. o. <i>Hétszínvirág</i> <i>olvasókönyv</i>		
<b>15.</b>	Lényeges és lényegtelen gondolatok megkülönböztetése.	A nélkülözhető és a nélkülözhetetlen gondolatok megkülönböztetése rövid szövegekben.  Hibás nyelvi formák megbeszélése, javítása.  Törekvés a megfelelő nyelvi formák használatára.  Gondolatok, információk, érzelmek és vélemények egyszerű, érthető és hatékony közlése.  Mf. 20-22. o. <i>Hétszínvirág</i> <i>olvasókönyv</i>	A hatékony, önálló tanulás: információkeresés, lényegkiemelés.  Szociális kompetencia: együttműködés, problémamegoldó képesség, vitakészség.  Anyanyelvi kommunikáció: szövegalkotás szóban és írásban.	A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a lényeges gondolatok kiválasztása, elrendezése.
<b>16.</b>	Előzmény, esemény, következmény.	Képpárok, illetve képsor alapján előzmény, esemény, következmény megfogalmazása. Mondatkiegészítések, események előzményének és következményének megfogalmazása.  Mf. 23–25. o.	Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: eredetiség.  A hatékony, önálló tanulás: logikus gondolkodás, következtetések.	Kellő tapasztalat az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról.

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
17.	Az események előzménye, következménye.	<p>A mondatok közötti kapcsolat megteremtése a hiányzó gondolatok pótlásával.</p> <p>Események előzményének és következményének megfogalmazása.</p> <p>Szöveges beszédalkotás képsorról.</p> <p>Szöveges fordított sorrend alapján (következmény, előzmény).</p> <p>Mf. 23–25. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: szóhasználat, beszédalkotás, szövegértés, szóbeli beszédalkotás.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: ok-okozati összefüggések, divergens gondolkodás.</p> <p>Szociális kompetencia: együttműködés csoportban.</p> <p>Személyes kompetencia: egészséges, harmonikus életvitel.</p>	Események előzményének és következményének megfogalmazása.
18.	Az események sorrendje.	<p>Események mondatainak, szavainak, képeinek helyes sorrendbe állítása számozással. Az események idejének azonosítása.</p> <p>Történetalkotás események adott mozzanatainak felhasználásával.</p> <p>A mese nyelvi kifejezőmódjának megfigyelése.</p> <p>Különböző közlési helyzetek felismerése és gyakorlása.</p> <p>Mf. 26–27. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: vizuális emlékezet.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a nem verbális önkifejezés képessége,</li> <li>• kommunikáció a különböző nézőpontok figyelembevételével,</li> <li>• szókincsbővítés.</li> </ul> <p>Szociális kompetencia: problémamegoldás, döntési képesség.</p>	Kellő tapasztalat az események sorrendjéről.

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
19.	Az események időbeli sorrendje.	Történetalkotás képsor felhasználásával. A képsor eseményeinek elmondása időrendben, majd az események leírása. A saját munka értékelése.  Mf. 28. o.	Anyanyelvi kommunikáció: szóbeli és írásbeli szövegalkotás, íráskészség, érvelés.  Személyes kompetencia: • értékelés, • kreativitás.  A hatékony, önálló tanulás: a figyelem összpontosítása.	Kellő tapasztalat az időrendről. A szövegalkotás műveleteinek ismerete: az időrend érzékeltetése.  <b>Fogalmak:</b> időrend
20.	A rokon értelmű szavak szerepe a szövegben.	Rokon értelmű szavak gyűjtése.  A szóismétlés elkerülésének gyakorlása az alábbi módokon: az ismételt szó elhagyása, rokon értelmű szavak alkalmazása, mondatok átfogalmazása.  Vélemények egyszerű, érthető és hatékony közlése.  Hibás szöveg javítása.  Mf. 29–30. o.; 84–85. o.  <i>Magyar szinonimaszótár</i>	Anyanyelvi kommunikáció: • szókincsbővítés, választékos nyelvhasználat, • érvelés, vitakészség.  A hatékony, önálló tanulás: • olvasáskészség, szövegértés, • információkeresés.	A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.
21.	A szóismétlés elkerülésének módjai.  Hibás nyelvi formák javítása.	Rokon értelmű szavak gyűjtése. Az aktív szókincs gazdagítása.  Hiányos történet kiegészítése rokon értelmű szavakkal.	Anyanyelvi kommunikáció: • szókincsbővítés, választékos nyelvhasználat, • lényegkiemelés.	A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Hibás nyelvi formák megbeszélése, javítása.</p> <p>Mf. 31–32. o.; 84–85. o.</p> <p><i>Magyar szinonimaszótár</i></p> <p>Fekete István: <i>Csí</i></p>	<p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: belsőkép-készítés.</p> <p>Szociális kompetencia: együttműködés a csoportmunkák során.</p>	
22.	<p>Differenciált gyakorlás.</p> <p>A tanult ismeretek alkalmazása.</p>	<p>Címvariációk összeállítása képekhez. A javaslatok indoklása, megbeszélése.</p> <p>Események képeinek, mondatainak helyes sorrendbe állítása számozással.</p> <p>Történetalkotás események adott mozzanatainak felhasználásával.</p> <p>Rokon értelmű szavak gyűjtése. A szóismétlés elkerülésének gyakorlása hibás szövegek javításával.</p> <p>Mf. 33–34. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• megszerzett tudás alkalmazása,</li> <li>• logikai gondolkodás.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia: önállóság.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: helyes és kreatív nyelvhasználat.</p>	<p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a főleges szóismétlődés kerülése.</p>
23.	<p>Önálló szövegalkotás.</p> <p>Összefüggő szöveg alkotása képről, képsorról vagy egyéni élmény alapján.</p>	<p>Szövegalkotás néhány mondat összekapcsolásával.</p> <p>Szemponatok: önálló címválasztás, a mondatok logikus sorrendbe szedése, kapcsolása. A szóismétlés elkerülése.</p> <p>Önellenőrzés.</p>	<p>Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: tervezés.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás.</p> <p>Személyes kompetencia: önállóság.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		Mf. 84–85. o.; 87. o.	A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás.	
24.	Az önállóan készített szöveg javítása.	<p>Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése.</p> <p>Differenciálás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a típushibák javítása,</li> <li>• anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás</li> </ul> <p>Mf. 86. o.</p>	<p>Személyes kompetencia: önállóság.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a figyelem összpontosítása.</p> <p>Szociális kompetencia: tolerancia.</p>	A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.
<b>az elbeszélő fogalmazás</b>				
25.	<p>Az elbeszélő fogalmazás.</p> <p>Olvasmányok és fogalmazások elbeszélő részleteinek elemzése.</p>	<p>Regények, olvasmányok, fogalmazások elbeszélő részleteinek vizsgálata, elemzése.</p> <p>Ugyanarról a témáról szóló elbeszélés és leírás összehasonlítása.</p> <p>Ifjúsági regényekből vett szöveg-részletek</p>	<p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: a képzelet fejlesztése.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> </ul>	<p>Kellő tapasztalat a különböző szövegforma jellemzőiről.</p> <p><b>Fogalmak:</b> elbeszélés</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>műfajának felismerése.</p> <p>Mf. 35–36. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p>Ifjúsági regények</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• az azonosság és a különbözőség megállapítása.</li> </ul> <p>Perceptív kompetencia: felfogóképesség.</p>	
26.	Az elbeszélő fogalmazás részei.	<p>Az elbeszélő fogalmazás fő részeinek megfigyelése.</p> <p>Szövegminták megfigyelése szövegszerkesztési szempontból.</p> <p>Az elbeszélés tagolásának megfigyelése, megbeszélése.</p> <p>A hármas tagolás és az egyes részek szerepének megfigyelése.</p> <p>Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.</p> <p>Mf. 37. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség,</li> <li>• szövegértés,</li> <li>• összehasonlítás,</li> <li>• ellentétbe állítás,</li> <li>• megfigyelés.</li> </ul>	<p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a szöveg tagolása bekezdésekre.</p> <p><b>Fogalmak:</b> bekezdés; bevezetés, tárgyalás, befejezés</p>
27.	Az elbeszélés bevezető része.	<p>A bevezető mondatok vizsgálata irodalmi szemelvényekben. Az elbeszélés bevezetésének nyelvi formái a népmesékben.</p> <p>Részfogalmazások (bevezetések) készítése, bevezető gondolat írása mesékhez.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sajátosságok felismerése,</li> <li>• analógiák felismerése, keresése,</li> <li>• azonosság, különbözőség megállapítása,</li> </ul>	<p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a szöveg tagolása bekezdésekre. Az elbeszélés bevezetésének nyelvi formái.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Megoldásvariációk alkotása.</p> <p>Történetek folytatása a bevezetéshez illő mondatokkal.</p> <p>Mf. 38–39. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p>O. Nagy Gábor: <i>Magyar szólások és közmondások</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>információkeresés.</li> </ul> <p>Anyanyelvi kommunikáció: a szóhasználat fejlesztése.</p> <p>Szociális kompetencia: együttműködési képesség.</p>	
28.	Az elbeszélés fő része.	<p>A fő rész vizsgálata irodalmi szemelvényekben, tanulói fogalmazásokban.</p> <p>Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.</p> <p>Egy mese eseményeinek elmondása az összekevert mondatok rendezése után.</p> <p>Részfogalmazások (tárgyalások) készítése. Események elmondása adott kifejezések felhasználásával, illetve képsor segítségével.</p> <p>Megoldásvariációk alkotása.</p> <p>Mf. 40–41. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>következtetés,</li> <li>képi információk feldolgozásának képessége.</li> </ul> <p>Természettudományos kompetencia: környezettudatosság.</p>	<p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a szöveg tagolása bekezdésekre.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotáskor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>



Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
29.	Események elmondása.	<p>Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.</p> <p>Részfogalmazások (tárgyalások) készítése.</p> <p>Megoldásvariációk alkotása.</p> <p>Történetalkotás kép, illetve képsor segítségével, a történet lejegyzése.</p> <p>Adott mesebevezetésekhez illő események elmondása.</p> <p>Mf. 41-42. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• az önkifejezéshez szükséges nyelvi képességek,</li> <li>• verbális kommunikáció.</li> </ul> <p>Kezdeményezőképesseg és vállalkozói kompetencia: vállalkozókészség.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szövegalkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>
30.	Az elbeszélés befejező része.	<p>Irodalmi szemelvényekben a befejező mondatok vizsgálata. Az elbeszélés befejezésének nyelvi formái a népmesékben.</p> <p>Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.</p> <p>Közmondások, szólások értelmezése csoportban.</p> <p>Részfogalmazások (befejezések) készítése.</p> <p>Megoldásvariációk alkotása.</p> <p>Mf. 43–44. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sajátosságok felismerése,</li> <li>• analógiák felismerése, keresése,</li> <li>• azonosság, különbözőség megállapítása.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreativitás,</li> <li>• önfejlesztés (ézelmeken való uralkodás).</li> </ul> <p>Anyanyelvi kommunikáció: metakommunikáció.</p>	<p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a szöveg tagolása bekezdésekre. Az elbeszélés befejezésének nyelvi formái.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		O. Nagy Gábor: <i>Magyar szólások és közmondások</i>		
31.	Az elbeszélő fogalmazás tagolása (bevezetés, tárgyalás, befejezés).	A hármas tagolás és az egyes részek szerepének megfigyelése.  Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.  Ismert mese eseményeinek elmondása kép alapján, majd a történet kiegészítése bevezetéssel és befejezéssel írásban.  Tagolatlan fogalmazás másolása helyesen tagolva.  Mf. 45–46. o.  <i>Hétszínvirág olvasókönyv</i>	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"><li>• a tanultak alkalmazása,</li><li>• összehasonlítás, ellentétbe állítás,</li><li>• a figyelem összpontosítása.</li></ul> Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"><li>• kreatív szövegalkotás,</li><li>• íráskészség.</li></ul> Normatív kompetencia: szabálykövetés.	Kellő tapasztalat a bekezdések szerepéről.
32.	Differenciált gyakorlás.  Elbeszélő fogalmazás írása képsorról.	Olvasmányok, mesék, fogalmazások részekre bontása.  Tagolatlan fogalmazás másolása helyesen tagolva.  Az elbeszélés bevezetésének és befejezésének nyelvi formái a népmesékben. Mesékhez bevezető és befejező gondolat írása.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"><li>• olvasáskészség, szövegértés,</li><li>• az oksági gondolkodás képessége,</li><li>• összehasonlítás,</li><li>• a tanultak alkalmazása.</li></ul>	Kellő tapasztalat a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a bekezdések szerepéről.

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Történetalkotás képsor segítségével, a történet lejegyzése tagolva.</p> <p>Elbeszélő fogalmazások írása a hármas tagolásnak megfelelően.</p> <p>Mf. 47–48. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p>	<p>Személyes kompetencia: eredetiség.</p>	
33.	<p>Önálló szövegalkotás.</p> <p>Elbeszélő fogalmazás írása a fő részek tagolásával.</p>	<p>Elbeszélő fogalmazás írása a hármas tagolásnak megfelelően.</p> <p>Szempontok: címválasztás, a mondatok kapcsolódása, tagolás alkalmazása, ötletesség.</p> <p>Önellenőrzés.</p> <p>A helyesírási szótár használata.</p> <p>Mf. 84–85. o.; 87. o.</p> <p><i>A magyar helyesírás szabályai</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a megszerzett tudás alkalmazása.</p> <p>Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: tervezés.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás, a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása, egyéni közlési stratégia kialakítása.</p> <p>Személyes kompetencia: önállóság.</p>	<p>Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában.</p>
34.	<p>Az önállóan készített fogalmazás javítása.</p>	<p>Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése.</p> <p>Differenciálás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a típushibák javítása,</li> <li>• anyanyelvi kommunikáció: kreatív</li> </ul>	<p>A hatékony, önálló tanulás: a figyelem összpontosítása, kritikai gondolkodás, problémamegoldó képesség.</p> <p>Személyes kompetencia: önállóság.</p>	<p>A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>szövegalkotás</p> <p>Mf. 86. o.</p> <p><i>A magyar helyesírás szabályai</i></p>	<p>Szociális kompetencia: tolerancia.</p>	
35.	<p>Fogalmazz változatosan!</p> <p>Rokon értelmű szavak a szövegben.</p>	<p>Irodalmi alkotások részleteinek vizsgálata. Írói gondolatok megfeleltetése köznap kifejezésekkel.</p> <p>Rokon értelmű szavak gyűjtése.</p> <p>A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stiliztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, rokon értelmű szavak.</p> <p>Rokon értelmű szavak jelentésárnyalatai a mondatokban.</p> <p>Szövegek választékosabbá tétele rokon értelmű szavak használatával.</p> <p>Mf. 49–50. o.; 84–85. o.</p> <p><i>Magyar szinonimaszótár</i></p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p><i>Ifjúsági regények</i></p>	<p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esztétikai megismerés,</li> <li>• belső kép-készítés.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• problémalátás,</li> <li>• az azonosság, és a különbözőség megállapítása,</li> <li>• szövegértelmezés.</li> </ul> <p>Anyanyelvi kommunikáció: szókincs bővítés.</p>	<p>A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a főleg szóismétlődés kerülése.</p>

Témák órákra bontása	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
36.	<p>Fogalmaz változatosan!</p> <p>Különböző mondatfajták a szövegben.</p>	<p>Irodalmi alkotások részleteinek vizsgálata. Különböző mondatfajták szerepének megfigyelése az irodalmi alkotásokban, a fogalmazásokban. Az érzelmek kifejezése.</p> <p>A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, rokon értelmű szavak, különböző mondatfajták.</p> <p>Képsor értelmezése, eljátszása bábokkal.</p> <p>Történetépítés adott kifejezésekkel.</p> <p>Mf. 51-52. o.; 84-85. o.</p> <p><i>Magyar szinonimaszótár</i></p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p><i>Ifjúsági regények</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• a tanultak alkalmazása.</li> </ul> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: belső kép-készítés.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• beszéd-készség,</li> <li>• nonverbális kommunikáció.</li> </ul>	<p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarattal, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő mondatfajták, szavak és kifejezések használata.</p>
37.	<p>Az anyaggyűjtés módjai.</p>	<p>Az anyaggyűjtés módjainak megfigyelése, vizsgálata, felismerése az olvasott szemelvényekben.</p> <p>Témák gyűjtése az anyaggyűjtés módjainak megfelelően.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség,</li> <li>• szövegértés,</li> <li>• lényegkiemelés,</li> <li>• következtetés,</li> <li>• tájékozódás,</li> </ul>	<p>A szövegalkotás műveleteinek ismerete: anyaggyűjtés.</p> <p><b>Fogalmak:</b> témaválasztás, anyaggyűjtés</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Szövegalkotás párban vagy csoportban megfigyelés, tapasztalat, olvasás, elképzelés, emlékezés, élmény alapján.</p> <p>Több anyaggyűjtési mód alkalmazásának megfigyelése ugyanazon szövegben.</p> <p>Mf. 53–55. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p>A korosztálynak készült könyvek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a figyelem összpontosítása.</li> <li>• információkeresés.</li> </ul> <p>Anyanyelvi kommunikáció: szóbeli és írásbeli szövegalkotás.</p> <p>Személyes kompetencia: kreativitás, fantázia, képzelet.</p>	
38.	<p>Mesélj az élményeidről!</p> <p>Szövegek vizsgálata, alkotása a kommunikációs szerepek szerint.</p>	<p>Szóbeli és írásbeli szövegalkotás egyéni élmények alapján.</p> <p>A különbségek megfigyelése, érzékelése a szóhasználatban és a mondatszerkesztésben, ha a hallgató (olvasó) személye megváltozik.</p> <p>Események elmondása meghatározott beszédhelyzetekben. A hallgató személy megválasztása.</p> <p>Mf. 56-57. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beszédmegértés,</li> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• különböző közlési helyzetek felismerése,</li> <li>• a beszédtempó fejlesztése.</li> </ul>	<p>Több mondatos összefoglaló szöveg alkotása élményekről, tapasztalatokról, megfigyelésekről.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
39.	A műfajnak megfelelő változatos, hangulatos fogalmazás készítése élmény alapján.	<p>Pár mondatos elbeszélő fogalmazás írása az eddig szerzett ismeretek alkalmazásával egyéni élmény alapján.</p> <p>A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, rokon értelmű szavak, különböző mondatfajták.</p> <p>Mf. 58. o.; 84-85. o.; 87. o.</p>	<p>Szociális és állampolgári kompetencia: a hagyományok tisztelete.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szókincsbővítés,</li> <li>• nonverbális kommunikáció,</li> <li>• nyelvi kompetencia alkalmazása.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás: a tanultak alkalmazása.</p> <p>Személyes kompetencia: önértékelés, önellenőrzés.</p>	<p>Több mondatos összefoglaló szöveg alkotása élményekről, tapasztalatokról, megfigyelésekről.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>
40.	Események leírása olvasmányélmény alapján.	<p>Olvasmányok tartalmának felidézése, elmondása.</p> <p>A mese jellemzőinek megfigyelése. A mese nyelvezetének vizsgálata, szófordulatok, nyelvi formák megfigyelése.</p> <p>Mesére jellemző szókapcsolatok, kifejezések gyűjtése.</p> <p>Meserészlet, mese elmondása „mesélő” stílusban.</p> <p>Történet elmondása valamelyik szereplő nevében.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• szókincsbővítés.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• információkeresés,</li> <li>• az azonosság és a különbözőség megállapítása,</li> <li>• lényegkiemelés.</li> </ul>	<p>Több mondatos összefoglaló szöveg alkotása olvasmányok tartalmáról</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Egy-két mondatos vélemény megfogalmazása az olvasott szövegekben megjelenő szereplők cselekedeteiről, helyzetekről, magatartásokról.</p> <p>Mf. 59–62. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p>O. Nagy Gábor: <i>Magyar szólások és közmondások</i></p> <p><i>Mesekönyvek</i></p>		
41.	<p>Differenciált gyakorlás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szövegalkotás képsorról,</li> <li>• önálló meseírás,</li> <li>• elbeszélés írása a közlő személyének megváltoztatásával.</li> </ul>	<p>Mese alkotása képsorról megadott szavak, kifejezések felhasználásával, illetve önálló meseírás. A mesére jellemző állandó szókapcsolatok, szólások alkalmazása.</p> <p>Olvasmányélmény alapján önálló elbeszélő fogalmazás írása a közlő személyének megváltoztatásával.</p> <p>Mf. 63. o.; 84–85. o.; 87. o.</p>	<p>Személyes kompetencia: az önismeret fejlesztése a differenciált rétegmunka során.</p> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: a fantázia és a valóság megkülönböztetése.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• a nem verbális önkifejezés képessége.</li> </ul>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>
42.	<p>Szövegalkotás elképzelés alapján.</p>	<p>Szövegalkotás képről, képsorról elképzelés alapján. A gondolatok érthető és hatékony közlése.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• képi információk feldolgozása.</li> </ul>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>



Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Az elképzelések és érzések kreatív kifejezése.</p> <p>Képsor eseményeinek megfigyelése, kiegészítése egyéni fantázia alapján.</p> <p>Mf. 64–65. o.</p>	<p>Személyes kompetencia: képzelet, fantázia.</p> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: a fantázia és a valóság megkülönböztetése.</p>	
43.	<p>Differenciált gyakorlás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szövegalkotás elképzelés alapján,</li> <li>• elbeszélés írása a közlő személyének megváltoztatásával.</li> </ul>	<p>Rövid szépirodalmi szövegek megértése, nyelvi kifejezőmódjuk megfigyelése. Az irodalmi példák szerepe.</p> <p>Tapasztalatszerzés a versekben, szépirodalmi szövegekben használatos művészi eszközökről.</p> <p>Önálló elbeszélő fogalmazás írása a közlő személyének megváltoztatásával elképzelés vagy olvasmányélmény alapján.</p> <p>Mf. 66–67. o.; 84–85. o.; 87. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás.</p> <p>Narratív kompetencia: a visszaadás képessége.</p> <p>Szociális és állampolgári kompetencia: a nemzettudat formálása.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• információkeresés,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: belső kép-készítés.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szövegalkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>
44.	Differenciált képességfejlesztés.	<p>Gondolatok, információk, érzelmek és vélemények egyszerű, érthető és hatékony közlése.</p> <p>Szituációs játék.</p> <p>Szógyűjtés, anyanyelvi</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: beszéd-készség.</p> <p>Természettudományos kompetencia: környezettudatosság.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: képi információk feldolgozása.</p>	<p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a főleges</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>kommunikáció: szókincsbővítés.</p> <p>Mondatok folytatása a kötőszavaknak megfelelően.</p> <p>Szóbeli és írásbeli szövegalkotás.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása szövegalkotáskor.</p> <p>Mf. 68–69. o.</p>	<p>Szociális kompetencia: döntési képesség, vitakészség.</p> <p>Személyes kompetencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreativitás,</li> <li>• önfejlesztés.</li> </ul>	<p>szóismétlődés kerülése.</p>
45.	<p>Önálló szövegalkotás. Tetszés szerinti elbeszélő fogalmazás írása.</p>	<p>Önálló elbeszélés készítése kép, képsor vagy élmény alapján.</p> <p>Az elbeszélés írásáról tanultak alkalmazása.</p> <p>Szemponatok: címválasztás, a szöveg folyamatossága, tagolás alkalmazása, a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök használata.</p> <p>Önellenőrzés.</p> <p>A helyesírási szótár használata.</p> <p>Mf. 84–85.; 87. o.</p> <p><i>A magyar helyesírás szabályai</i></p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a megszerzett tudás alkalmazása.</p> <p>Kezdeményezőképesse g és vállalkozói kompetencia: tervezés.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás, a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása, egyéni közlési stratégia kialakítása.</p> <p>Személyes kompetencia: önállóság.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>
46.	<p>Az önállóan készített fogalmazás javítása.</p>	<p>Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése.</p> <p>Differenciálás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a típushibák javítása,</li> </ul>	<p>Személyes kompetencia: önállóság.</p> <p>Szociális kompetencia: tolerancia.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: a figyelem</p>	<p>A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<ul style="list-style-type: none"> <li>anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás</li> </ul> <p>Mf. 86. o.</p> <p><i>A magyar helyesírás szabályai</i></p>	összpontosítása, kritikai gondolkodás, problémamegoldó képesség.	
47.	Párbeszéd az elbeszélésben.	<p>A köszönés, a bemutatkozás, a kérés, a tudakozódás, a segítségkérés, a segítség megköszönésének gyakorlása társas beszédhelyzetekben: eladó-vásárló; rendőr-kérdező; könyvkölcsönzés; ismerkedés hasonló korú gyerekekkel.</p> <p>A párbeszéd formai jegyeinek megfigyelése.</p> <p>Hiányos párbeszéd kiegészítése.</p> <p>Párbeszéd produkálása szóban és írásban.</p> <p>Mf. 70–71. o.</p> <p><i>Hétszínvirág olvasókönyv</i></p> <p><i>Ifjúsági regények</i></p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: társas párbeszédhez szükséges szóbeli nyelvi képesség.</p> <p>Szociális kompetencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kapcsolatteremtés,</li> <li>odafigyelés másokra.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>az információ kezelésének képessége,</li> <li>analógiás felismerés.</li> </ul>	<p>A párbeszéd beillesztése a történetmondásba.</p> <p><b>Fogalmak:</b> párbeszéd</p>
48.	Események leírása párbeszédes formában.	<p>Prózai szöveg (meserészlet) átalakítása párbeszéddé. Párbeszéd rögtönzése, szerkesztése.</p>	<p>Perceptív kompetencia: felfogóképesség.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<p>Párbeszéd írása hétköznapi helyzethez.</p> <p>Párbeszédet tartalmazó elbeszélő fogalmazás készítése.</p> <p>Mf. 72. o.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a tanultak alkalmazása,</li> <li>• íráskészség,</li> <li>• helyesírási képesség.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia: kudarctűrés.</p>	<p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>
49.	<p>Párbeszéd a mesékben, elbeszélésekben.</p>	<p>Mese alkotása megadott szavak, kifejezések felhasználásával.</p> <p>Mese kiegészítése párbeszéddel.</p> <p>A mesére jellemző állandó szókapcsolatok, szólások alkalmazása mesealkotáskor.</p> <p>Ismert meséhez párbeszéd szerkesztése szerepvállalással.</p> <p>A különféle mondatfajták hanglejtésének gyakorlása párbeszédben.</p> <p>Mf. 73–74. o.</p>	<p>Szociális kompetencia: konfliktuskezelő képesség.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a társas párbeszédhez szükséges szóbeli nyelvi képesség,</li> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• vitakészség.</li> </ul>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>
<b>a képtörténet (kiegészítő tananyag)</b>				
50.	<p>A képtörténet.</p>	<p>A képregény formai vizsgálata. Történet lényeges eseményeihez képsor rajzolása, a képsorhoz rövid szöveg alkotása.</p> <p>Mf. 75–76. o.</p>	<p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elképzelések kreatív kifejezése,</li> </ul>	<p>A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		<i>Gyermekújságok képregényei</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>különféle közlési helyzetek alkalmazása.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás: lényegkiemelés.</p> <p>Személyes kompetencia: önkifejezés.</p>	
51.	Rövid képtörténet készítése önállóan.	<p>Az önkifejezés különféle formáinak és lehetőségeinek megismertetése, megvalósításának támogatása.</p> <p>Képtörténet készítése.</p> <p>Mf. 77-78. o.</p>	<p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>elképzelések kreatív kifejezése,</li> <li>az önkifejezés iránti igény erősítése.</li> </ul> <p>A hatékony, önálló tanulás: lényegkiemelés.</p> <p>Személyes kompetencia: önálló feladatvégzés.</p>	<p>Önkifejezés képtörténet készítésekor.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p>
összefoglalás, rendszerezés				

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
52.	Az elbeszélő fogalmazásról tanultak összefoglalása.	<p>A tanév folyamán a cím szerepéről, jellemzőiről; a szövegek felépítéséről, az időrendről, az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról, a tématartrásról, a nyelvi megformáltságról, az elbeszélő szövegforma jellemzőiről szerzett tapasztalatok összegzése.</p> <p>Mf. 79-81. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: a tananyag összefüggéseinek megértése, lényegkiemelés, összefüggéslátás, logikai gondolkodás.</p> <p>Narratív kompetencia: a visszaadás képessége.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: a társas párbeszéd képessége.</p>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p> <p>Önálló írásbeli fogalmazások készítése.</p>
53.	A tanult ismeretek alkalmazása.	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása szövegalkotáskor.</p> <p>Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában.</p> <p>Párbeszédes részek illesztése a fogalmazásokba.</p> <p>Az önálló szövegalkotások elemzése, javítása a megismert szövegalkotási szabályok felidézésével.</p> <p>Mf. 79-81. o.</p>	<p>Természettudományos kompetencia: környezettudatos magatartás.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: a tanultak alkalmazása, képi információk feldolgozása.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: szóbeli és írásbeli szövegalkotás.</p> <p>Személyes kompetencia: kreativitás.</p> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: képzelet.</p>	<p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématartrással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a főleges szóismétlődés kerülése.</p>

Témák órákra bontás a	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
54.	Útravaló.	<p>Fehér Klára <i>Rövid önéletrajz</i> című elbeszélésének elolvasása, megbeszélése.</p> <p>Tanulói gondolatok a fogalmazásóráról.</p> <p>A tanévben írt legjobb fogalmazások fölolvastása.</p> <p>Mf. 82.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés, szövegalkotás.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása.</p> <p>Szociális kompetencia: tolerancia, tisztelet és mások megismerésének igénye.</p> <p>Személyes kompetencia: önismeret.</p>	