

# Fogalmazás tanmenet

## 4. osztály

Készítette: Kottyán Dóra  
2022/2023. tanév

Éves órakeret: 36 óra

Heti órakeret: 1 óra

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
<b>KAPCSOLATTEREMTÉS</b>				
1.	<b>Szóbeli szövegalkotás</b>	Szövegalkotás szóban: nyári történetek megfogalmazása társaknak. Részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben. Figyelem a kortárs és a felnőtt beszélgetőtársra. Rövid hallott szöveg lényegének, érzelmi tartalmának megértése. Mf. 4/1.	Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"><li>• különféle közlési helyzetek felismerése,</li><li>• halott szöveg megértése,</li><li>• szóbeli kapcsolattartás.</li></ul> Személyes kompetencia: kreativitás. A hatékony, önálló tanulás: figyelem összpontosítása.	A helyes beszédlegzés, a helyes kiejtés, a mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása különféle kommunikációs helyzetekben (pl. párbeszéd, kiscsoportos beszélgetés, beszámoló). Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
2.	<b>Kapcsolatteremtés. Köszönés, megszólítás, bemutatkozás</b>	Kapcsolatteremtés különböző helyzetekben. A köszönés, bemutatkozás; a kérés, a tudakozódás, a segítségkérés gyakorlása társas beszédhelyzetekben (pl.: új tanuló érkezése, játszótéri ismerkedés). A kapcsolatfelvétel metakommunikációs és nyelvi formáinak gyakorlása. Mindennapi konfliktusok átélése különféle dramatikus formák kipróbálása révén (pl. helyzetgyakorlat). Mf. 4-5. o.	Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• beszédkészség,</li> <li>• kommunikatív képesség,</li> <li>• a nem verbális önkifejezés képessége,</li> <li>• saját vélemény megfogalmazása.</li> </ul> Szociális kompetencia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• másokra való odafigyelés,</li> <li>• együttműködés,</li> <li>• empátia.</li> </ul> A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás.	Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése. Vélemény kulturált megfogalmazása. <b>Fogalmak:</b> tekintet, arcjáték, testtartás
3.	<b>Kapcsolatteremtés, kapcsolattartás</b>	Kapcsolatteremtés különböző helyzetekben. Szituációs gyakorlatok. A telefonálás illemtana. A kapcsolatteremtés és a kapcsolattartás gyakorlása társas beszédhelyzetekben: vásárlás, könyvkölcsönzés, utazás. Párbeszéd produkálása szóban és írásban. Hiányos párbeszéd kiegészítése. Mf. 6-7. o.	Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kapcsolatteremtés,</li> <li>• társas párbeszédhez szükséges szóbeli nyelvi képesség,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> Szociális kompetencia: másokra való odafigyelés. Személyes kompetencia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• egészségtudatosság,</li> <li>• önfejlesztés (érzelmeikkel való bántás tudás).</li> </ul> A hatékony, önálló tanulás: motoros emlékezet.	Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése. Nonverbális eszközök használata a kifejezés segítésében. <b>Fogalmak:</b> térköz, távolságtartás
<b>AZ ELBESZÉLŐ FOGALMAZÁS</b>				

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
4.	<b>A szavak</b> <b>A mondatok</b>	<p>Megadott betűkből szóalkotás.</p> <p>Az aktív szókincs gazdagítása rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtésével.</p> <p>Szavak, szócsaládok jelentésmagyarázata.</p> <p>Szógyűjtés képről kérdések segítségével.</p> <p>Szóbeli és írásbeli szövegalkotás szavak, szó szerkezetek felhasználásával.</p> <p>Mf. 8-9. o.</p> <p>A mondatok alkotásáról, összefüggéséről tanult ismeretek gyakorlása.</p> <p>Hiányos mondatok kiegészítése.</p> <p>Mondatok felolvasása a közlésszándéknak megfelelően.</p> <p>Mondatok egybeszerkesztése az ismétlődő részek elhagyásával, kötőszavak, névmások használatával.</p> <p>Mondatok összekapcsolása kötőszavakkal, az összetett mondatok dallamformálásának gyakorlása.</p> <p>Mf. 10-11. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szókincsbővítés,</li> <li>• helyes és kreatív nyelvhasználat,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eredetiség,</li> <li>• találékonyság.</li> </ul> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: képzelet fejlesztése.</p>	<p>A szavak jelentést hordozó szerepének ismerete.</p> <p>A rokon értelmű szavak szerepének felismerése és helyes használata.</p>

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
5.	A szöveg A cím	Tartalmilag kapcsolódó mondatok alkotása. Az egymást követő mondatok közötti tartalmi összefüggés hiányának felismerése. Hibás szövegek javítása, a tanultak alkalmazása. Hiányzó szövegrészek pótlása a képen található információk felhasználásával. Nyelvtani, helyesírási, nyelvhelyességi ismeretek alkalmazása a szövegalkotás során. Mf. 11-12. o. Mf. 13-14. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• logikai gondolkodás,</li> <li>• a tanultak alkalmazása,</li> <li>• képi információk feldolgozása.</li> </ul> Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• verbális emlékezet.</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• helyesírási képesség,</li> <li>• példakeresés képessége,</li> <li>• lényegkiemelés,</li> <li>• következtetés.</li> </ul> Személyes kompetencia: kreativitás.	A szöveg tartalmi jellemzőinek ismerete. Kellő tapasztalat a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról. <b>Fogalmak:</b> címadás
6.	Az anyaggyűjtés módjai	A 3. évfolyamon elsajátított fogalmazási ismeretek felelevenítése feladatmegoldások során. Anyaggyűjtési módok felidézése, felismerése az olvasott szemelvényekben. Ugyanazon szövegben több anyaggyűjtési mód alkalmazásának lehetősége. Mf. 15-16. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• hangos, kifejező olvasás,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• auditív észlelés,</li> <li>• a tanultak alkalmazásának képessége.</li> </ul> Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás.	A szövegalkotás műveleteinek ismerete: anyaggyűjtés. <b>Fogalmak:</b> témaválasztás, anyaggyűjtés

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
7.	<b>Az események előzménye, következménye</b> <b>Az elbeszélés tagolása</b>	A 3. évfolyamon elsajátított fogalmazási ismeretek felelevenítése feladatmegoldások során. Események előzményének és következményének megrajzolása ismert mese alapján. A mese reprodukálása a megadott szavak kifejezések felhasználásával. Mondatok, képek alapján előzmény, következmény megfogalmazása. Segélyhívás telefonon. Mf. 17-18. o. Az elbeszélő fogalmazás fő részei. A hármas tagolás és az egyes részek szerepének felelevenítése. Részfogalmazások (bevezetés, tárgyalás, befejezés) készítése szóban és írásban. Mf. 19-20. o.	Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• beszédmegértés,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a fantázia és a valóság megkülönböztetése,</li> <li>• ok-okozati összefüggések.</li> </ul> Személyes kompetencia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• egészségtudatosság,</li> <li>• felelősség.</li> </ul>	Kellő tapasztalat az időrendről; az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról. A szövegalkotás műveleteinek ismerete: a lényeges gondolatok kiválasztása, elrendezése, az időrend érzékeltetése. <b>Fogalmak:</b> időrend <b>Fogalmak:</b> elbeszélés; bekezdés; bevezetés, tárgyalás, befejezés

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
8.	<b>Párbeszéd az elbeszélésben</b>	A 3. évfolyamon elsajátított fogalmazási ismeretek felelevenítése feladatmegoldások során. Események leírása párbeszéd formában. A párbeszéd jelölése. Próza szöveg átalakítása párbeszéddé. A különféle mondatfajták hangleyjtésének gyakorlása párbeszédben. Párbeszéd írása hétköznapi, illetve elképzelt helyzethez. Mf. 21-22. o.	Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kapcsolatteremtés,</li> <li>• társas párbeszédhez szükséges nyelvi képességek,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> Perceptív kompetencia. felfogó képesség. A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a tanultak alkalmazása,</li> <li>• figyelem összpontosítása.</li> </ul>	Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában. A párbeszéd beillesztése a történetmondásba. <b>Fogalmak:</b> párbeszéd
9.	<b>Önálló elbeszélés készítése a tanult ismeretek felhasználásával és alkalmazásával</b>	Elbeszélés készítése önállóan. Az elbeszélés írásáról tanultak alkalmazása. Szempontok: címválasztás, szöveg folyamatossága, tagolás, szóhasználat. A helyesírási szótár használata. Önellenzés. Mf. 83-85. o. Mf. 87. o	A hatékony, önálló tanulás: a megszerzett tudás alkalmazása, kritikai gondolkodás. Kezdeményezőképesség és vállalkozói kompetencia: tervezés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás, a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása, egyéni közlési stratégia kialakítása. Személyes kompetencia: önállóság.	Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.
10.	<b>Az önállóan készített fogalmazás javítása</b>	Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése. Differenciálás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• a fogalmazás javítása alaki, helyesírási és tartalmi szempontból,</li> <li>• kreatív szövegalkotás.</li> </ul> Mf. 86. o.	Személyes kompetencia: önállóság. Szociális kompetencia: tolerancia. A hatékony, önálló tanulás: figyelem összpontosítása, problémamegoldó képesség, kritikai gondolkodás.	A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
<b>A LEÍRÓ FOGALMAZÁS</b>				
11.	<b>Az elbeszélés és a leírás összehasonlítása</b>	Irodalmi alkotások, olvasmányok elbeszélő és leíró részleteinek megfigyelése, elemzése. Ugyanarról a témáról szóló elbeszélés és leírás összehasonlítása. A leírás és az elbeszélés műfaji sajátosságainak megfogalmazása. Szófaji jellemzők megfigyelése, összehasonlítása. Mf. 27. o.	A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés, a tanultak alkalmazása (szófajismeret), azonosság, különbözőség megállapítása.  Perceptív kompetencia: felfogó képesség.	Kellő tapasztalat a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a nyelvi megformáltságról; a különböző szövegforma jellemzőiről.  A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. <b>Fogalmak:</b> leírás
12.	<b>A leírás</b>	Irodalmi alkotások, olvasmányok leíró részeinek kikeresése. Szövegrészek műfajának megállapítása. A cím és a szöveg kapcsolata. Mf. 28-29. o. Ugyanarról a tájról rövid elbeszélő és leíró szövegek alkotása szóban a képek segítségével.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• logikai gondolkodás,</li> <li>• figyelem összpontosítása,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul> Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: belső képkészítés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. Természettudományos kompetencia: környezettudatos magatartás.	Tapasztalatszerzés a leírás jellemzőiről.  A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.



Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
13.	<b>Tárgyak bemutatása.</b> <b>Leírás készítése mindennapi tárgyairól</b>	Tárgyakról készített leírások tartalmi vizsgálata. A bemutatás sorrendjének megfigyelése. Leírás alapján tárgy felismerése, majd lerajzolása. Rövid szépirodalmi és nem szépirodalmi szöveg összehasonlítása. Az irodalmi példa szerepe. Az esztétikai nézőpont megalapozása: a szép megtapasztalása a mindennapi élet tárgyaiban. Választott tárgyak bemutatása, melléknevek használata. Mf. 30-31. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• sajátosságok megfigyelése,</li> <li>• figyelem összpontosítása,</li> <li>• lényegkiemelés.</li> </ul> Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: élmények kreatív kifejezése.	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról tárgyak bemutatásakor. Szemléletes leírások készítése egyszerű tárgyairól.
14.	<b>Állatok bemutatása.</b> <b>Leírás készítése állatról</b>	Beszélgetés saját háziállatokról. Állatokról készült leírás vizsgálata, a bemutatás sorrendjének megfigyelése. A tulajdonságok bemutatása viselkedésen keresztül. Leírások alapján rajz készítése. Az esztétikai nézőpont megalapozása: a szép megtapasztalása a természeti környezetben. Állatok tulajdonságaira vonatkozó hasonlatok gyűjtése. A leírás anyagának elrendezése.	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: vállalkozókészség. A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• sajátosságok megfigyelése,</li> <li>• példakeresés.</li> </ul> Természettudományos kompetencia: környezettudatosság. Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: esztétikus ábrázolás.	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról állatok bemutatásakor. Szemléletes leírások készítése állatokról.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		Állatok bemutatása vázlat segítségével, illetve önállóan. Mf. 33-34. o.		
15.	<b>Leírás készítése állatról. Az állat helyzetébe való beleélés. Humoros állatleírás Kedvenc állat bemutatása</b>	Állatok helyzetébe való beleélés. Humoros állatleírások jellegzetességeinek megfigyelése. Képzelt állat bemutatása fantázia alapján. A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, jelzős szerkezetek, hasonlat, az állatok pontos, szemléletes, hangulatos leírása. Mf. 34-36. o.	Személyes kompetencia: találékonyság, képzelet, fantázia. Anyanyelvi kommunikáció: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreatív szövegalkotás,</li> <li>• nyelvi kompetencia.</li> </ul> A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• divergens gondolkodás,</li> <li>• a fantázia és a valóság megkülönböztetése.</li> </ul>	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
16.	<b>Növények bemutatása</b> <b>Kedvenc növény bemutatása</b>	Szépirodalmi és ismeretterjesztő leírás összehasonlítása. Növényekről készült leírás megfigyelése, a bemutatás sorrendjének vizsgálata. A leírás alapján rajz készítése. Az esztétikai nézőpont megalapozása: a szép megtapasztalása a természeti környezetben. A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, jelzős szerkezetek, hasonlat, a növények pontos, szemléletes, hangulatos leírása. Növényekkel kapcsolatos szólások, szóláshasonlatok, közmondások gyűjtése. Mf. 37-38. o. Mf. 39. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>sajátosságok megfigyelése,</li> <li>információkeresés.</li> </ul> Természettudományos kompetencia: környezettudatosság. Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: esztétikus ábrázolás.	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról növények bemutatásakor. Szemléletes leírások készítése növényekről.
17.	<b>Tájak, helyszínek bemutatása</b>	Leírást tartalmazó irodalmi művek, ismeretterjesztő szövegek elemzése. A térbeli viszonyok szerinti bemutatásmód megismerése. Az esztétikai nézőpont megalapozása: a szép megtapasztalása a természeti környezetben. A költői nyelv néhány sajátosságának megfigyelése.	Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: esztétikai megismerés. A hatékony, önálló tanulás: sajátosságok felismerése, olvasáskészség, szövegértés. Szociális és állampolgári kompetencia: nemzettudat formálása.	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról tájak, helyszínek bemutatásakor. Szemléletes leírások készítése tájakról, helyszínekről.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		Közvetlen környezet megfigyelése. A lakás vagy az iskola egyik helyiségének bemutatása (szoba, osztályterem stb.). A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, jelzős szerkezetek, hasonlat, megszemélyesítés. Mf. 40-41. o.	Matematikai kompetencia: viszonylatok meghatározása.	
18.	<b>Leírás készítése településről, tájról</b> <b>A lakóhely bemutatása</b>	Tájéleírások keresése irodalmi alkotásokban. Tájak, helyszínek szépirodalmi bemutatására alkalmas kifejezések gyűjtése. Az aktív szókinccs gazdagítása az olvasott szövegekkel összefüggésben. Leírás készítése képről, településről, kirándulóhelyről. A tájak pontos, szemléletes, hangulatos leírása. Hasonlatok, jelzős szó szerkezetek gyűjtése, használata a leírásban. Mf. 42. o. A lakóhelyről készült leírás megbeszélése, kiegészítése. Anyaggyűjtés a saját lakóhely bemutatásához. A leírás anyagának elrendezése.	A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: elképzelések, élmények kreatív kifejezése. Természettudományos kompetencia: környezettudatosság. Személyes kompetencia: önismeret. Szociális és állampolgári kompetencia: nemzettudat formálása	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról települések, tájak bemutatásakor.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
		A közlési célnak és szándéknak megfelelő különféle mondatok helyes használata. Önellenőrzés. Mf. 43. o.		
19.	<b>Az elbeszélés és a leírás összekapcsolása</b>	Irodalmi példákban az elbeszélő és a leíró részek váltakozásának és arányának megfigyelése. Szövegrészek műfajának megállapítása. Különböző műfajú szövegekben az eltérő nyelvhasználat érzékeltetése, a jól felismerhető különbségek megfigyelése. Elbeszélő fogalmazás írása leíró részekkel. Párbeszéd produkálása hétköznapi helyzethez. Dramatikus játék. Mf. 44-45. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• példakeresés,</li> <li>• érvelés.</li> </ul> Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. Szociális kompetencia: társas aktivitás.	A különböző szövegformák tartalmi és szerkesztési jellemzőinek ismerete.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
20.	<b>Elbeszélés leíró résszel</b>	Elbeszélés készítése képről. Adott leírás beillesztése a fogalmazásba. Különböző műfajú szövegrészek összekapcsolási lehetőségeinek felismerése, a kapcsolódó mondatok helyének megkeresése. A műfajokhoz kötődő nyelvi-stilisztikai és kommunikációs jellegzetességek szerepének felismerése és kreatív alkalmazásuk saját írásműben. Mf. 46. o.	Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: belső képkészítés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• képi információk feldolgozása,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul>	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarassal, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.
21.	<b>A jellemzés műfaji sajátosságai</b>	Irodalmi művek részleteinek elemzése. Szépirodalmi szövegekben emberi tulajdonságok kifejezésének megfigyelése, a jellemzés sajátosságainak összegyűjtése. A belső tulajdonságok megismerésének lehetőségei. A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása: szóhasználat, jelzős szerkezetek, hasonlat, a személyek pontos, szemléletes, hangulatos leírása. Mf. 47. o.	Anyanyelvi kommunikáció: szókincsbővítés. Perceptív kompetencia: észrevevő, felfogó képesség. A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sajátosságok felismerése,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul> Szociális és állampolgári kompetencia: nemzettudat formálása.	Tapasztalatszerzés a szövegek felépítéséről; a szöveg kohéziójáról; a tématarassról; a nyelvi megformáltságról jellemzések készítésekor. Jellemzés készítése emberről.  A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. <b>Fogalmak:</b> jellemzés

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
22.	<p><b>Személyek külső és belső tulajdonságainak bemutatása</b></p> <p><b>Jellemzés készítése</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• egy kedves személyről,</li> <li>• mesehősről,</li> <li>• önmagadról.</li> </ul>	<p>Személyek külső tulajdonságainak leírása. Alakleíráskor használható kifejezések gyűjtése.</p> <p>Belső tulajdonságok és belső tulajdonságokat bemutató mondatok megfeleltetése.</p> <p>Személyre jellemző tulajdonságok kifejezése szólásokkal.</p> <p>A leírás anyagának elrendezése: külső, belső tulajdonságok.</p> <p>Mf. 48-49. o.</p> <p>Mf. 50. o.</p>	<p>Anyanyelvi kommunikáció: szókincsbővítés.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• az információ megkeresésének képessége,</li> <li>• önálló ismeretszerzés,</li> <li>• ok-okozati összefüggés,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul>	<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor.</p> <p>Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.</p>
23.	<p><b>Jellemzés az elbeszélésben</b></p>	<p>Az elbeszélő és a leíró részek felismerése egy szövegben belül.</p> <p>A leíró és az elbeszélő rész összekapcsolása. A kapcsolódó mondatok helyének megkeresése.</p> <p>Képről vagy élmény alapján elbeszélés készítése leíró részekkel. Személyek legjellemzőbb tulajdonságainak bemutatása a leírásokban.</p> <p>Több leírás beillesztésének lehetősége egy elbeszélésbe.</p> <p>Mf. 51-52. o.</p>	<p>Szociális kompetencia: másokra való odafigyelés.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>• képi információk feldolgozása,</li> <li>• képzelet, fantázia,</li> <li>• lényegkiemelés.</li> </ul> <p>Személyes kompetencia: énkép, önismeret.</p>	<p>A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.</p> <p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.</p>

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
24.	<b>Fogalmazási gyakorlatok.</b> <b>Az elbeszélés és a leírás összekapcsolása</b>	A leíró és az elbeszélő szövegrészek összekapcsolása. A kapcsolódó mondatok helyének megkeresése. Több leírás beillesztésének lehetősége egy elbeszélésbe. Mf. 53. o. Mf. 54-55. o.	Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás. A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés, képi információk feldolgozása.	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szövegalkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.
25.	<b>Önálló munka.</b> <b>Elbeszélés készítése leíró résszel</b>	Önálló szövegalkotás a tanult ismeretek felhasználásával és alkalmazásával. Szempontok: az elbeszélő és a leíró részek összekapcsolása, a lényeges események és tulajdonságok megfogalmazása, tagolás, szemléletesség, szóhasználat. A helyesírási szótár használata. Önellenőrzés. Mf. 83-85. o. Mf. 87. o.	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: tervezés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás, a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása, egyéni közlési stratégia kialakítása. Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a megszerzett tudás alkalmazása.	Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő és leíró szövegforma összekapcsolásával. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.



Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
26.	<b>Az önállóan készített fogalmazás javítása</b>	Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése. Differenciálás: <ul style="list-style-type: none"> <li>a fogalmazás javítása alaki, helyesírási és tartalmi szempontból,</li> <li>kreatív szövegalkotás.</li> </ul> Mf. 86. o.	Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, figyelem összpontosítása, problémamegoldó képesség. Szociális kompetencia: tolerancia.	A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.
<b>A HÍR</b>				
27.	<b>A hír Hír fogalmazása</b>	Újságban megjelent hír tartalmi és formai megfigyelése, vizsgálata. Újsághírek vizsgálatával a hír megértéséhez szükséges adatok összegyűjtése (hely, idő, esemény, szereplők). Hiányos hír kiegészítése. Mf. 56-57. o. Aktuális hírek keresése újságban. Hír fogalmazása megadott adatok felhasználásával. Megtörtént eseményről hír írása. Olvasott szöveg elmondása a műfaj változtatásával. Ismert mesék egy-egy jelentősebb eseményéhez hír készítése. Mf. 58. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>önálló információszerzés képessége,</li> <li>olvasáskészség, szövegértés,</li> <li>lényegkiemelés.</li> </ul> Anyanyelvi kommunikáció: helyesírási képesség.	A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. <b>Fogalmak:</b> hír A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése
<b>AZ ÜZENETVÁLTÁS LEHETŐSÉGEI</b>				

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
28.	A levélírás	<p>Irodalmi alkotásokban található levelek elemzése.</p> <p>A levél jellemzőinek a kiemelése. A levélírás szerkesztési és formai ismertetőinek megfigyelése, vizsgálata, elsajátítása. A helyzethez illő megszólítások, a levél hangneme, stílusa, köszönés, keltezés, aláírás. Hivatalos és magánjellegű levelek gyűjtése, elemzése, sajátosságaik megfigyelése. A levél feladója és címzettje közötti kapcsolat megfigyelése.</p> <p>Mf. 59-61. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sajátosságok felismerése,</li> <li>• azonosság, különbözőség megállapítása,</li> <li>• olvasáskészség, szövegértés.</li> </ul> <p>Anyanyelvi kommunikáció: helyesírás képesség.</p>	<p>A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.</p> <p><b>Fogalmak:</b> levél</p>

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
29.	<b>Az írásbeli üzenetváltás lehetőségei</b> <b>A levélírásról tanultak gyakorlása. A boríték címzése, felbélyegzése, a levélfeladás</b>	Kötetlen beszélgetés a levelezés régebbi és mai szerepéről. A levélírás műfaji sajátosságainak megfigyelése. A levél leíró és elbeszélő részeinek megkülönböztetése. Elkezdett levél folytatása a levélíró és a címzett kapcsolatának megfelelően. A válaszlevél jellemzőinek a kiemelése (tartalma, felépítése). A hagyományos és az elektronikus levélváltás összehasonlítása. Rövid elektronikus levél megfogalmazása. Mf. 62-63. o.	A hatékony, önálló tanulás: <ul style="list-style-type: none"> <li>• azonosság, különbözőség megállapítása,</li> <li>• önálló ismeretszerzés.</li> </ul> Anyanyelvi kommunikáció: önkifejezéshez szükséges nyelvi képesség. Normatív kompetencia: szabálykövető képesség. Digitális kompetencia: elektronikus kommunikáció.	Önálló írásbeli fogalmazások készítése. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése. <b>Fogalmak:</b> levél, e-mail. Levélírás, levélcímzés. A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
30.	Üdvözlőlap írása Meghívó készítése	<p>Különböző alkalmakra szóló üdvözlőlapok gyűjtése. Azonosság és különbség a levél és az üdvözlőlap között. Az alkalom és az üdvözlőtartalmának megfigyelése.</p> <p>Az üdvözlőtartalom formai jellemzőinek összegyűjtése konkrét példák segítségével. Az üdvözlőtartalom szabályainak megfogalmazása.</p> <p>Különböző – szokásos alkalmakra szóló – üdvözlőtartalom szövegezése.</p> <p>Az üdvözlőlap feladója és címzettje közötti kapcsolat megfigyelése. A mondatok variálása a kommunikatív célnak megfelelően.</p> <p>Mf. 66-67. o. Mf. 68. o.</p>	<p>A hatékony, önálló tanulás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• azonosság, különbözőség megállapítása,</li> <li>• lényegkiemelő képesség.</li> </ul> <p>Narratív kompetencia: dolgok közlésének képessége.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: nem verbális önkifejezés képessége.</p> <p>Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: esztétikus íráskép.</p>	<p>A különböző szövegformák tartalmi és szerkesztési jellemzőinek ismerete.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szövegalkotásakor.</p> <p>Rövid szöveges üzenetek megfogalmazása különböző alkalmakra a címzett személyének figyelembevételével.</p> <p>Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása.</p> <p><b>Fogalmak:</b> meghívó</p>

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
31.	<b>Rövid üzenetek: értesítés, SMS, hirdetés</b>	Mf. 69-71. o.	Anyanyelvi kommunikáció: önkifejezéshez szükséges nyelvi képesség. A hatékony, önálló tanulás: lényegkiemelő képesség, elemzés. Személyes kompetencia: önállóság. Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: elképzelések kreatív kifejezése. Narratív kompetencia: dolgok közlésének képessége.	A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Rövid szöveges üzenetek megfogalmazása különféle alkalmakra a címzett személyének figyelembevételével. Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása. <b>Fogalmak:</b> értesítés; hirdetés; SMS
32.	<b>Önálló levélírás választott címezettnek</b>	Magánjellegű levél megfogalmazása ismerősnek, barátoknak. A levélírásról tanultak alkalmazása. Szempontok: a tartalmi és formai elemek helyes alkalmazása, szöveg folyamatossága, a választott címezettnek megfelelő stílus. A helyesírás szótár használata. Önellenőrzés. Mf. 83-85. o. Mf. 87. o.	Kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia: tervezés. Anyanyelvi kommunikáció: kreatív szövegalkotás, a nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása, egyéni közlési stratégia kialakítása. Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, a megszerzett tudás alkalmazása.	Levélírás. Szöveges üzenetek megfogalmazása különféle alkalmakra a címzett személyének figyelembevételével. Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
33.	<b>Az önállóan készített fogalmazás javítása</b>	Az írásbeli munkák javítása, a típushibák megbeszélése. Differenciálás: <ul style="list-style-type: none"> <li>a fogalmazás javítása alaki, helyesírási és tartalmi szempontból,</li> <li>kreatív szövegalkotás.</li> </ul> Mf. 86. o.	Személyes kompetencia: önállóság. A hatékony, önálló tanulás: kritikai gondolkodás, figyelem összpontosítása, problémamegoldó képesség. Szociális kompetencia: tolerancia.	A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségadásával.
<b>A NAPLÓ</b>				
34.	<b>A napló. Napló készítése</b>	A napló megismerése irodalmi példán. A naplóírás céljának megfogalmazása. A napló tartalmi és formai jegyeinek megfigyelése. Jelentősebb események megörökítése napló formájában. Egy közelmúltban átélt esemény vagy egy hét történetének rövid leírása időrendben. Egyéni vélemények megfogalmazása az eseményekkel kapcsolatban. Mf. 72-73. o.	A hatékony, önálló tanulás: lényegkiemelés. Személyes kompetencia: önkifejezés. Anyanyelvi kommunikáció: különféle közlési helyzetek alkalmazása. Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: érzések kreatív kifejezése.	A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.
<b>ÖSSZEFOGLALÁS, RENDSZEREZÉS</b>				
35.	<b>A tanult ismeretek ismétlése, rendszerezése. A tanult ismeretek alkalmazása a</b>	A tanév folyamán a leírás tartalmi, szerkezeti jellemzőiről, a bemutatás sorrendjéről, nyelvi eszközök alkalmazásáról, a hírről, a levélírásról, az üdvözlések írásáról, a meghívók	Anyanyelvi kommunikáció: kommunikációs képesség, különféle közlési helyzetek felismerése, szóbeli kapcsolattartás. A hatékony, önálló tanulás: a tananyag összefüggéseinek	A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése.

Óra	Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója	Célok, feladatok	Fejlesztési terület	Ismeretanyag
	<b>szövegalkotás során</b>	<p>készítéséről szerzett tapasztalatok összegzése.</p> <p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása szövegalkotásakor.</p> <p>Szemléletes leírások készítése.</p> <p>A műfajnak és a témának megfelelő nyelvi-stilisztikai eszközök kiválasztása, használata.</p> <p>Az írásbeli fogalmazások elemzése, javítás a tanító irányításával.</p> <p>Mf. 80-81. o.</p> <p>Mf. 74-75. o.</p>	<p>megértése, lényegkiemelés, összefüggéslátás, logikai gondolkodás, képi információk feldolgozása.</p> <p>Matematikai kompetencia: kombinatív képesség.</p> <p>Természettudományos kompetencia: környezettudatosság.</p> <p>Szociális kompetencia: együttműködés.</p> <p>Személyes kompetencia: önálló tanulás.</p>	<p>Önálló írásbeli fogalmazások készítése.</p> <p>A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése.</p>
<b>36.</b>	<b>Útravaló</b>	<p>Írói vallomások (Janikovszky Éva, Szabó Magda, Lázár Ervin) elolvasása, megbeszélése.</p> <p>Tanulói gondolatok a fogalmazásokról.</p> <p>A tanévben írt legjobb fogalmazások fölolvása.</p> <p>Mf.76-77. o.</p> <p>Mf. 78-79. o.</p>	<p>Szociális kompetencia: tolerancia, tisztelet és mások megismerésének igénye.</p> <p>Személyes kompetencia: önismeret.</p> <p>Anyanyelvi kommunikáció: szövegalkotás, nyelvi kompetencia rugalmas és rutinszerű alkalmazása.</p> <p>A hatékony, önálló tanulás: olvasáskészség, szövegértés.</p>	