

# Magyar nyelv és irodalom

## Olvasás tanmenet

### 2. osztály

2021/2022



## Bevezetés

A tantárgy célja az olvasástechnika és a szövegértés fejlesztése az olvasókönyvi és egyéb szövegeken keresztül. Második osztályban az olvasásórák száma heti 4.

- A tanmenet javaslat jellegű, tehát rugalmasan változtatható a helyi adottságoknak megfelelően.
- A tanév során folyamatos feladat a beszédképesség, a szövegértelmezés, a verbális memória, az olvasástechnika fejlesztése.
- Az évszakok és a jeles napok szemelvényeinek feldolgozását mindig az aktuális időpontban végezzük.

## Óraszámok felosztása

Témák	Teljes óraszám	Kerettantervi órakeret
<b>I. Beszéd és kommunikáció</b>	<b>21</b>	15
<b>II. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése</b>	<b>19</b>	12
<b>III. Népmesék, műmesék</b>	<b>30</b>	30
<b>IV. Versek, népköltészeti alkotások</b>	<b>23</b>	23
<b>V. Helyem a közösségben – család, iskola</b>	<b>14</b>	14
<b>VI. Évszakok, ünnepkörök, hagyományok</b>	<b>21</b>	21
<b>VII. Állatok, növények, emberek</b>	<b>16</b>	16
<b>Összesen:</b>	<b>144</b>	131

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
<b>I. Szól a csengő, kezdődik az iskola</b>				
1.	A tanulók beszédének, szókincsének megfigyelése. Ismerkedés az új Ok.-vel, Mf.-tel.  Hárs Ernő: Vége a vakációnak (részlet)	hangerő, beszédtempó, testtartás, mottó	Nyári olvasmányélmények A tartalomjegyzék szerepe A fejezet mottója Kapcsolatfelvételi formák Szókincsfejlesztés	A tanulók egyéni beszámolója Tájékozódás a könyv témáiról a tartalomjegyzék segítségével Rejtvényfejtés Frontális, csoportos és páros beszélgetés
2.	Janikovszky Éva: Már iskolás vagyok	beszédlégzés, helyesejtés, artikuláció, szótag, szó, mondat, szöveg	Kifejező, érthető beszéd Az élethelyzetnek megfelelő kommunikáció Situációs játék	Beszédfejlesztés Lényegkiemelés Véleményalkotás Olvasástechnika fejlesztése
3.	Weöres Sándor: Sehallselát Dömötör	vers, versszak, verssor, költő, cím, ritmus, rím	Érzelmi fejlesztés, verhangulat Ritmusélmény, rímek keresése Képzeloerő Verbális memória fejlesztése	Beszélgetés a tanulásról Humoros részletek keresése Mimetikus játék A szereplő tulajdonságainak összegyűjtése Versolvasás a hangulatnak megfelelően
4.	Gyakorlás		Beszédfejlesztés Érzelmi fejlesztés Szövegben való tájékozódás	Frontális beszélgetés az iskola, a tanulás témájában Versolvasás gyakorlása Verstanulás Situációs játék
5.	Janikovszky Éva: Mire jó?  Károlyi Amy: Aranyablak	történet, szereplők, helyszín, párbeszéd	Az olvasás fontossága Olvasástechnika fejlesztése Érzelmek kifejezése olvasáskor	A szereplők elképzelése, bemutatása A szerepek szerinti olvasás gyakorlása Érvek gyűjtése az olvasás mellett Dramatikus játék Vers olvasása, értelmezése
6.	Sebők Zsigmond: Cicaiskola	iskola, tanítási idő, házi feladat,	Követendő magatartásformák Kapcsolatteremtés az iskola dolgozóival és a társakkal	Események időrendbe állítása Jó tanácsok megfogalmazása, következtetés Pozitív tulajdonságok kiemelése, önértékelés

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
		fegyelmezettség, pontosság	Köszönés, megszólítás, kérdezés Időben való tájékozódás Lényegkiemelés Szövegértő olvasás fejlesztése	Szókincsbővítés, dramatikus játék
7.	Gyakorlás		Érzelmek kifejezése Összehasonlítás Olvasástechnika fejlesztése	A művek témáinak megállapítása Hasonlóságok és különbségek keresése Szereplő tulajdonságainak válogatása és indoklása Vélemény nyilvánítás, problémamegoldás Dramatikus játék
8.	K. László Szilvia: Színes ceruzák  Anna Claybourne: A ceruza története	ismeretközlő szöveg, bekezdés	Szövegértő olvasás fejlesztése Információgyűjtés más forrásból Kreativitás fejlesztése	Asszociációs szógyűjtés Ok-okozati összefüggések keresése feleletválasztással A szerzett ismeretek felidézése fázisképek segítségével Szövegű olvasás gyakorlása Kutatómunka
9–10.	Hervay Gizella: Elfelejtő-mese	felelősség, kötelességtudat	Érzelmi fejlesztés Időben való tájékozódás Mérlegelő gondolkodás Vélemény nyilvánítás Következtetések levonása	Frontális beszélgetés Főszereplő jellemének változása Képzelőerő működtetése Lényegkiemelés, emlékezet fejlesztése Ok-okozati összefüggések keresése A hosszú szavak olvasásának gyakorlása
11.	Gyakorlás Órarend	napirend	A rendszeresség szerepe Felelősségtudat	Hetirend, órarend, pontosság Információgyűjtés Összehasonlítás Kobak és az olvasó órarendjének összevetése Felkészülés az összefoglaló órára
12.	Könyvtárlátogatás	könyvtár, katalógus	A könyvtár rendje A könyvtáros munkája Helyes viselkedés a könyvtárban	Kapcsolatteremtés a könyvtár dolgozóival Könyvek csoportosításának szempontjai Könyvsarok kialakítása az osztályteremben
13.	Lázár Ervin:	párbeszéd,	Jóslás a címből	Frontális beszélgetés

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
	A Kék meg a Sárga	szituáció, cím, szerző, szereplők	Érzelmi fejlesztés Következtetés levonása Véleményalkotás	Kérdés-felelet páros munkában Szerepek szerinti olvasás a hangulat érzékelésével Kreatív olvasás, továbbgondolás
14.	Összefoglalás	beszédtempó	Rendszerezés Beszédfejlesztés Szövegben való tájékozódás A szöveg témájának és tartalmának összefüggése	A fejezet szövegeinek csoportosítása megadott szempontok szerint Rejtvényfejtés Kérdésfeltevés
15.	Év eleji felmérés néma olvasással		A szövegértés megfigyelése	
16.	Év eleji felmérés hangos olvasással		Az olvasás folyamatosságának, pontosságának, tempójának megfigyelése	
<b>II. Barátunk, a természet – Ősz</b>				
17.	Petőfi Sándor: Erdőben (részlet)	téma, tartalom, évszakok körforgása	Előzetes tudás felidézése A képzelet mozgósítása	Érzékelő játékok A mottó értelmezése Képpolvasás, mondatalkotási gyakorlat Összefüggő beszéd gyakorlása
18.	Vitalij Bianki: Cinegenaptár	cím – tartalom kapcsolata, időrend	Egyéni beszámolók az évszak jellemzőinek megfigyeléséről	Lényegkiemelés kérdések segítségével A cinege bemutatása illusztráció segítségével Olvasástechnika fejlesztése
19.	Móra Ferenc: A cinege cipője	illusztráció, rím, ritmus	Érzelmi fejlesztés A képzelet mozgósítása Beszédhallás fejlesztése A vers formai jellemzői Verbális memória fejlesztése	Koncentrációs gyakorlat Lényegkiemelés kérdések segítségével Mese-valóság elkülönítése Rímpárok keresése, ritmizálás Utánzó játék
20.	Gyakorlás		Olvasástechnika fejlesztése Érzelmi intelligencia fejlesztése A beszéd- és kifejezőképesség fejlesztése	Séta a természetben Tematikus szógyűjtések Egyéni beszámolók a természet megfigyeléséről

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
21.	Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van újra... (részlet)	költő, cím, versszak, verssor	Érzelmi fejlesztés Belső képalkotás érzékszervek bevonásával A vers formai jellemzői	A vers hangulata, mondanivalója Hatása a tanulók képzeletére Megszemélyesítések megfigyelése a versben Rímek keresése Hangulatnak megfelelő versolvasás
22.	Móra Ferenc: Levelek hullása  Mit nevezünk avarnak?	időtartam, artikuláció, hangerő, tempó, ismeretközlő szöveg	Érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával	A hangulat és a tartalom összefüggésének megfigyelése Színek, hangok az őszi természetben Gondolattérkép kitöltése
23.	Weöres Sándor: A galagonya  Kányádi Sándor: Októberi lakoma	ritmus, rím, refrén	Kreativitás, fantázia fejlesztése Természetábrázolás a költeményekben	Hangulati előkészítés Összehasonlító verselemzés: hangulat, téma, színek, hangok, illatok, formai szempontok Költői kifejezőeszközök megfigyelése
24.	Gyakorlás	költő, író	Az olvasási készség fejlesztése, tempógyorsítás Verbális memória fejlesztése Tanult ismeretek alkalmazása	Helyes szóalakok megkeresése Lényegkiemelés képek segítségével Szókapcsolatok folyamatos olvasása, segítségükkel tartalomelmondás Mondatkiegészítés, csoportosítás
25.	Schmidt Egon: Mesél az őszi erdő  Takáts Gyula: Vadrózsa  Varró Aladár Béla: Csipkerózsa	ismeretközlő szöveg, információ	Környezet iránti felelősségtudat megalapozása Szövegben való tájékozódás fejlesztése Különböző műfajok összehasonlítása Differenciált fejlesztés	Időjárás-jelentés értelmezése Szövegből kiemelt összetett szavak olvasásának gyakorlása Lényegkiemelés csoportmunkában A természetvédelem fontossága A vesszővel tagolt mondatok helyes olvasása Vers és ismeretközlő szöveg összehasonlítása tartalmilag, formailag
26.	Finom csemege a töltött alma	mindennapi szövegek	Információgyűjtés különböző mindennapi szövegekből	Recept és munkafolyamat értelmezése: adagyűjtés, munkafolyamat lépései, következtetések A versenyfelhívás helye, ideje, témája

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
	Versenyfelhívás – Étlap mindenfalóknak			
27.	Kányádi Sándor: Mogyorókirály meséje	csalímese, műmese, műköltészet	Jóslás a címből a tartalomra Szókincsfejlesztés Képzelőerő mozgósítása	Hosszú szavak olvasásának gyakorlása csoportokban, párokban Mesekezdet, mesebefejezés megfigyelése Kérdésfeltevés a szövegtartalomra A „mogyoró” szócsaládjának összegyűjtése
28.	Összefoglalás		Rendszerezés Szókincsfejlesztés Olvasástechnika fejlesztése	Keresztrejtvény Szövegek rendszerezése műfaj alapján Érzékszervi megfigyelések felidézése A természetes beszéd üteméhez közelítő hangos olvasás gyakorlása, versmondás
<b>III. A mesék birodalma</b>				
29.	Az égis érő mesefa (magyar népmese)	mese, népmese	Érzelmi nevelés Képzelőerő fejlesztése Szövegértés fejlesztése	Mesével kapcsolatos meglévő ismeretek felidézése Valós és mesebeli szereplők Mesehallgatás
30.	Kolozsvári Grandpierre Emil: A búbos pacsirta meg a rezgőfü	műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend	Beszédfejlesztés Beszédészlelés – beszédértés	Lényegkiemelés mondatbefejezéssel Szókincsbővítés helyes szóválasztással, párosítással Tömörítő tartalomelmondás szó szerkezetek segítségével Aktualizálás, személyes élmény felidézése
31.	Zelk Zoltán: A három nyúl	verses mese	Mérlegelő gondolkodás fejlesztése Következtetések levonása, véleménynyilvánítás	Szereplők, helyszín elképzeltetése csoportmunkában Tulajdonságok csoportosítása, indoklása Rímek keresése Vita, érvelés Aktualizálás – tanulság



Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
32.	Gyakorlás	közmondás	A szereplők pozitív és negatív tulajdonságai Olvasástechnika fejlesztése	Igaz-hamis állítások a mesékből Tanulságok megfogalmazása közmondással Következtetések levonása a szereplők cselekedetei alapján
33.	Miért haragszik a disznó a kutyára, a kutya a macskára, a macska az egérre? (magyar népmese)	népmese, állatmesék jellemzői, közmondás	Az állatmesék tanulságai	Szóértelmezés, következtetések Szókincsbővítés Közmondások értelmezése
34.	Osztozkodik a róka (magyar népmese)	cím és tartalom kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	Mérlegelő gondolkodás Ítéletalkotás Következtetések levonása Szövegértő olvasás fejlesztése	Artikulációs gyakorlat Utánzó mozgások Szereplők, helyszínek Lényegkiemelés feleletválasztással Dramatikus játék csoportokban Szinonimák gyűjtése, csoportosítása Két szöveg összehasonlítása párokban
35.	Csukás István: Sün Balázs	műmese, verses mese, állatmese	Események sorrendje Mérlegelő gondolkodás fejlesztése	Helyszín elképzeltetése, bemutatása Tartalommondás képsor alapján Pozitív – negatív tulajdonságok, bizonyításuk Vita, érvelés
36.	Gyakorlás		Hasonlóságok, különbségek az állatmesékben A természetes beszéd üteméhez közelítő olvasás Vélemények ütköztetése	Artikulációs gyakorlat Nonverbális kommunikáció Meseszereplők felismerése Ok-okozati összefüggések keresése Az állatmesék tanulságainak kiemelése Tartalommondás szereplő nevében
37.	Diagnosztizáló mérés Ugorjunk árkot!			Szereplők, helyszín Lényegkiemelés kérdésekkel Események sorba rendezése A szereplők tulajdonságai A mese tanulsága

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
<b>IV. Barátunk, a természet – Tél</b>				
38.	Móra Ferenc: Kíváncsi hópelyhek	időrend	Szövegben való tájékozódás fejlesztése Lényegkiemelés fejlesztése	Beszédművelés Utánzó játék Szakaszos szövegfeldolgozás Írói és köznapi kifejezések párosítása Az események időrendje A mese és a valóság megkülönböztetése Válogató olvasás
39.	Vásárhelyi Tamás: A madáretető téli vendégei	ismeretközlő szöveg, adat, információ	Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről Környezet iránti felelősségtudat kialakítása, fejlesztése	Beszélgetés a téli madárgondozásról Információgyűjtés a szövegből kérdésekkel Mondatbefejezés a szöveg alapján Munkafolyamat lépéseinek sorba rendezése A helyes tagolás gyakorlása olvasáskor
40.	Nemes Nagy Ágnes: Hóesésben  Verbóczy Antal: Hóember  Csanádi Imre: Doromboló	képvers	Versformák összehasonlítása, azonosságok, különbségek Érzelmek fejlesztése, belső képalkotás Verbális memória fejlesztése	Élmények, hangulatok felidézése <i>Jut eszembe</i> játékkal A versek hangulata Szógyűjtés, szókincs bővítés Versek összehasonlítása tartalom és forma alapján Versolvasás gyakorlása az érzelmek kifejezésével
41.	Gyakorlás		A tél megjelenítése versben és prózában, ezek hatása az olvasóra Szókincs fejlesztése	Beszélgetés a téli madárgondozásról A helyes tagolás gyakorlása olvasáskor A téli természet bemutatása a tanulók szókincsével Összevetése az írói kifejezésmóddal
42.	Móra Ferenc: A csókai csóka	verses mese, műköltészet, rím, ritmus, időrend	Érzelmi fejlesztés Verbális memória fejlesztése	Az események időrendbe állítása Tartalomelmondás képsor segítségével A szereplők tulajdonságainak kikeresése Szinonimaválogatás Az érzelmek kifejezése hanglejtéssel, hangszínnel

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
43.	Schmidt Egon: Mesél a téli erdő	információ	Bekezdésenkénti szövegfeldolgozás Megfigyelőképesség fejlesztése A szövegben való tájékozódás fejlesztése	Információk egymáshoz rendelése Szókincsfejlesztés szinonimagyűjtéssel, összetett szavak keresésével A természetes beszéd tempója
44.	Gárdonyi Géza: A tulipán  Tulipánból Jancsika	mindennapi szöveg, mondóka	Lényegkiemelés Szókincsbővítés Kreativitás fejlesztése Ok-okozati összefüggések keresése	Hosszú szavak kiemelése, találós kérdés Szereplők, idő, helyszín Kulcsszavak sorba rendezése, tartalomelmondás Írói szóhasználat megfigyelése Mondatbefejezés kétféleképpen Munkafolyamat-leírás értelmezése
45.	Összefoglalás		Rendszerezés, csoportosítás Egyéni megfigyelések rögzítése Szókincsbővítés, beszédfejlesztés	Keresztrejtvény A művek csoportosítása tartalom és forma szerint Szókapcsolatok kiegészítése, mondatba foglalása, összefüggő szövegalkotás
<b>V. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
46.	Advent Mikulás napja	jeles napok, karácsonyi ünnepekör, advent, mikulás	Érzelmi fejlesztés	Szövegértelmezés az ünnep eredetéről Adventi szokások gyűjtése Szent Miklós legendájának értelmezése Beszámoló egyéni élményekről
<b>VI. A mesék birodalma</b>				
47.	A három kívánság (magyar népmese)	mesekezdés, -befejezés, meseszámok, párbeszéd, mimika, drámajáték, időrend	Kifejező, érthető beszéd Párbeszéd, szituációs játékok Szókincsbővítés Az olvasás tempójának fokozása Vélemények ütköztetése	A címből, illusztrációból következtetés a tartalomra Az események időrendje A szereplők jellemzése Rokon értelmű szavak gyűjtése Kreatív és dramatizáló olvasás párokban
48.	A halász és a nagy- ravágyó felesége (magyar népmese)	tündérmese	Szókincs és beszédfejlesztés Lényegkiemelés vázlat segítségével Mérlegelő gondolkodás	Technikai előkészítés Mesebeli szereplők és csodás elemek megkeresése a mesében Szöveg tagolása

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Mesekezdés-befejezés, hármas meseszám
49.	Jakab meg az apja (magyar népmese)	láncmese	Logikus gondolkodás fejlesztése Kreatív olvasás	Következtetés Események sorrendje A mese tovább gondolása
50–51.	A csillagszemű juhász (székely népmese)	csodás elemek	Jóslás Népmesék jellemző jegyeinek megfigyeltetése Lényeges elemek kiemelése, összefoglalása Az olvasás tempójának fokozása	Szereplők, helyszínek, események sorrendje Lényegkiemelés kérdésekkel A főszereplő tulajdonságai Mesekezdés, befejezés, mesei elemek Meseszámok Mesemondás szereplő nevében Mesedramatizálás
52.	A hiú király (magyar népmese)	állandósult szókapcsolatok, kezdő-záró fordulatok	Érzelmi fejlesztés Mérlegelő gondolkodás fejlesztése	Lényegkiemelés válogató olvasással Következtetés, vita Mesekezdés, befejezés Meseszámok gyűjtése
53.	Gyakorlás		Népmesék jellemző jegyei: szereplőtípusok, mesei fordulatok, szóismétlések Olvasástechnika fejlesztése Digitális kompetencia fejlesztése	Artikulációs és gyorsasági gyakorlat Mesedramatizálás Következtetés, képzelőerő mozgósítása Tulajdonságok csoportosítása, indoklásuk Pontos olvasás gyakorlása csoportokban Megfigyelőképesség fejlesztése
54.	A pap és a tojások (cigány népmese)	más népek meséi, konfliktus és megoldása	Olvasási stratégia Olvasástechnika fejlesztése: párbeszéd Lényeges elemek kiemelése	Jóslás a címből, illusztrációból a szövegtartalomra Szereplők, helyszínek, események ideje, sorrendje Szerepek szerinti olvasás csoportokban Vita generálása, megoldás keresése

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
55.	Az elrejtett kincs (cigány népmese)	más népek meséi, hiedelmek	Szövegértelmezés lényegkiemeléssel Kifejező olvasás Beszédkészség fejlesztése	Szakaszos szövegfeldolgozás Ismeretlen szavak, kifejezések értelmezése Csodás és valós elemek keresése Kérdés-felelet gyakorlása párokban Érzelmek, cselekedetek eljátszása mozdulatokkal
56.	Furulyavásár (magyar népmese)	valós mese	Problémamegoldó gondolkodás Vélemény, ítéletalkotás	Szereplők, tulajdonságaik, helyszínek Szöveg tagolása az események alapján Lényegkiemelés feleletválasztással Véleménynyilvánítás Ok-okozati összefüggés keresése Aktualizálás
57.	Gárdonyi Géza: Megjárta Jancsi	tanulság, szólas, közmondás, időrend	Cím és szöveg közötti összefüggés Kapcsolatfelvételi formák Szituációs játék Kifejező, érthető beszéd	Szereplők, helyszín, idő – következtetés Szereplők cselekedeteinek szétválogatása, időrendbe állítása, tartalommondás Ok-okozati összefüggések keresése Tanulság kifejezése közmondással Szólások értelmezése
58.	Gyakorlás		Kommunikációs képesség A beszéd ütemét közelítő olvasás Különbségtétel mese és valóság között	Artikulációs gyakorlat Szókincsbővítés Emberi kapcsolatok megfigyelése, a mese jeleneteinek dramatizálása Mindennapi szituációk eljátszása Párbeszéd olvasása
<b>VII. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
59.	Karácsony – A szeretet ünnepe Tiszacsomai csillagforgató betlehemezés	Betlehem, betlehemi csillag, keresztény-keresztyén	Magyar hagyományok tisztelete Az ünnep jellemzői Verbális memória Részvétel karácsonyi műsorban	Beszélgetés az ünnepi készülődésről Az ünnep egyházi és népi megközelítése Betlehemes játék Karácsonyi versek, dalok, zenehallgatás

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
60.	Újév  Weöres Sándor: Új-évi kívánságok (részlet)  Weöres Sándor: Ujjé-!-vi mese	népi hagyományok	Lakóhely hagyományainak megismerése	Szokások gyűjtése Versek értelmezése, ritmizálása Szókincsbővítés Rejtvény
<b>VIII. A mesék birodalma</b>				
61.	Ki a legelőbbvaló? (magyar népmese)	csodás elemek	Olvasási stratégia Mérlegelő gondolkodás Szókincsfejlesztés	Szóértelmezés válogatással Szövegértelmezés kérdések segítségével Események sorba rendezése Szereplők és jellemzőik egymáshoz rendelése
62.	Wass Albert: Mese az erdőről	műmese	Kreativitás, fantázia Környezet iránti felelősségtudat alakítása	Artikulációs gyakorlat, tempógyorsítás Szereplők, cselekedeteik csoportosítása Tanulság levonása Rejtvény
63.	Az időjós (magyar népmonda)	valós történelmi személy megjelenése a mesében, időrend	Jóslás a tartalomra Problémamegoldás Összefüggő beszéd fejlesztése	Találós kérdések Szereplők, helyszínek, idő – rejtvényből Lényegkiemelés Cselekvések időrendbe állítása Tartalomelmondás csoportokban, szóforgóval
64.	Mátyást megvendégelik (magyar népmese)		Differenciált fejlesztés Összefüggő beszéd fejlesztése Kreativitás	Kétszintű szövegfeldolgozás Mese szereplői, helyszínei, időpontja Események sorrendje, rövid tartalom Szereplők tulajdonságai rejtvényből Dramatizálás, pontos olvasás
65.	Gyakorlás		Mese és valóság Megfigyelőképesség Kritikai gondolkodás	Beszámoló gyűjtőmunkáról – Mátyás király Valószerű elemek a mesékben

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Mesei szófordulatok Mesemondás
66.	Félévi felmérés hangos olvasással		Az olvasás folyamatosságának, pontosságának, tempójának megfigyelése	
67.	Félévi felmérés néma olvasással		A szövegértés megfigyelése	
68.	Az okos leány (magyar népmese)		Kifejező, érthető beszéd Képzelet fejlesztése Kreatív olvasás	Kiemelt szókapcsolatok olvasása, szómagyarázatok Lényegkiemelés kötőszó utáni mondatbefejezéssel Szereplők tulajdonságainak gyűjtése Mesejellemzők összegyűjtése
69.	A kelekótya legény (bukovinai székely népmese)	tréfás mese, mesei nyelvezet, konfliktus – megoldás	Olvasási stratégia Szövegértő olvasás fejlesztése Olvasástechnika	Jóslás a főszereplőről Szóértelmezések, a mű nyelvezete Tömörítő tartalomelmondás párbeszéd nélkül Szöveghangulat érzékeltetése olvasáskor Hasonlóságok, különbségek keresése
70.	Színházbérlet gyerekeknek	mindennapi szöveg	Más típusú szöveg értelmezése	A szöveg tartalmi, formai jegyeinek vizsgálata, összehasonlítása a prózai szöveggel Adatok, információk kiemelése Aktualizálás – színházlátogatás
71.	Csukás István: Süsü, a sárkány	regény – regényrészlet	Olvasóvá nevelés Megfigyelő képesség Logikus gondolkodás	Szereplők megnevezése Vita generálása Kép- és szövegkiegészítés Könyvajánlás
72.	Összefoglalás		A mesékről szerzett ismeretek rendszerezése Gondolkodási képesség Olvasástechnika	A mesék csoportosítása fajta és eredet szerint Meseszereplők felismerése jellemző mondatok alapján

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Kérdésfeltevés gyakorlása Mesedramatizálás
73.	Mese társasjáték	játékszabály	Logikus gondolkodás Emlékezet Szabálytudat, szabálykövetés	A mesékről szerzett ismeretek játékos felidézése
74.	Mesemondó verseny		Részvétel egyéni, páros vagy csoportos mesemondásban	A tanult mesék előadása A mesemondások értékelése (pontosság, érthetőség, mesélő stílus)
75.	Könyvtár		Könyvek csoportosítása a könyvtárban	Népmese gyűjtemények keresése, válogatása Csukás István mesekönyvei
<b>IX. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
76.	Farsang		Hagyományaink őrzése	Az ünnep tartalma Legkedvesebb élmények felelevenítése Az ünneplés módja, vidám versek tanulása Készülődés a közösségi ünneplésre
<b>X. Otthon, család, szeretet</b>				
77.	Gyermeük én vagyok (népköltés)	népköltészet család, családtagok, rokon, testvér, unokatestvér, családi ünnep	Érzelmi fejlesztés Beszédkészség	Kötetlen beszélgetés – egyéni beszámolók Fürtábra készítése a saját családról A családtagok feladatai A családot összetartó érzelmek
78.	Nagy Katalin: Kettőnk titka	összetartozás	Összefüggő beszéd Szöveg lényeges elemeinek kiemelése Cím és szöveg összefüggése	Egyéni élmények felelevenítése A mondatba illő helyes kifejezések kiválasztása Csoportosítás válogatással Tartalomelmondás más szereplő nevében



Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
79.	Szabó Lőrinc: Kicsi vagyok én	rím, ritmus, refrén népdal	Belső képalkotás Ritmusérzék fejlesztése Verbális memória fejlesztése	Egyéni beszámolók Versszakok sorrendezése A beszélő tulajdonságainak összegyűjtése – aktualizálás Rím, ritmus, refrén megjelenése a versben Összehasonlítás ismert gyermekdallal
80.	Janikovszky Éva: Ki játszik velem?	otthon, házimunka	Tolerancia, alkalmazkodás, együttműködés Érzelmek kifejezése	Egyéni beszámolók Lényegkiemelés kérdések segítségével Az események vizsgálata más-más nézőpontból – aktualizálás Ötletbörze
81.	Gyakorlás		A szövegekkel kapcsolatos szituációk élményszerű megjelenítése Saját álláspont megfogalmazása, alátámasztása érvekkel	Olvasottakkal kapcsolatos élmények, tapasztalatok felidézése A szövegek szereplőinek és a saját család tagjainak összevetése
82.	József Jolán: A család	munka	A családok élete régen Kutatómunka József Attila életéről Az olvasottak és a saját élmény összevetése	Asszociációs játék Szókapcsolatok folyamatos olvasása, időtartam-gyakorlattal Lényegkiemelés szövegkiegészítéssel Tartalomelmondás szövegbeli kifejezések segítségével – aktualizálás
83.	József Attila: Altató	Anya-gyermek kapcsolata	Belső képalkotás A vers formai jellemzői	Beszámoló személyes élményekről A költemény hangulata, hatása a tanulókra Érzelmi azonosulás megfogalmazása Rímek, ritmus, refrén, költői képek megfigyelése Versolvasás a hangulat tükrözésével
84.	Gyakorlás	Szülő-gyermek kapcsolat	Empatikus képesség fejlesztése Tanulási technika alkalmazása a verstanuláshoz Kommunikálás adott helyzetekben Kommunikációs szabályok alkalmazása	Légző- és gyorsasági gyakorlat Családi fényképek bemutatása, élménybeszámoló Tematikus szógyűjtés Képolvasás – szövegalkotás Situációs játék: családi jelenetek eljátszása

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Verstanulás
85.	Petőfi Sándor: Arany Lacinak  Az ürge	barát-barátság, ismeretközlő szöveg, bekezdés	A vers tartalmi, formai jellemzői Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel Szókincsfejlesztés	A mű hangulata, részei A szereplő elképzelése a mű alapján Régies és költői kifejezések magyarázata A játékosság érzékeltetése versolvasáskor Információk, adatok kiemelése Címadás bekezdésenként A vers és a szöveg összevetése
86.	Móra Ferenc: Hogyan tanultam meg olvasni?	anyai szeretet	Ismeretlen szavak értelmezése szemléltetéssel Szövegértelmezés fejlesztése	Helyesejtési gyakorlat – fogalommagyarázat Következtetés helyszínre, időre Vázlatmondatok befejezése Kérdésfeltevés gyakorlása Írói kifejezések párosítása köznapiakkal Válogató olvasás
87–88.	Móra Ferenc: A könyvvé vált kakas	párbeszéd, bekezdés	Olvasási stratégia – jóslás Problémamegoldó, mérlegelő gondolkodás Szépirodalmi szöveg megértésének fejlesztése	Következtetés a címből a tartalomra Lényegkiemelés mondatbefejezéssel Ok-okozati összefüggések felismerése Cselekvések csoportosítása, a történet továbbgondolása Szituációs játék
89.	Könyvtárlátogatás		Kortárs magyar költők verseskötetei	Könyvkölcsönzés
90.	Gyakorlás		Időben való tájékozódás A szövegek mondanivalójának kiemelése Véleményalkotás Empatikus képesség Beszédkészség	Szövegasszociáció találós kérdésekkel Ok-okozati összefüggések szétdarabolt mondatokkal Filmrészlet megtekintése – összevetése az olvasottakkal Igaz-hamis állítások Verstanulás

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
91.	Petőfi Sándor: Anyám tyúkja	anyai szeretet, összetartozás	Érzékszervi képek alkotása Mérlegelő gondolkodás Verbális memória fejlesztése	Hangulat; tartalom kérdések segítségével A szereplők kapcsolása a versszakokhoz Régies kifejezések gyűjtése, magyarázata Rímek megfigyelése, versolvasás Aktualizálás
92.	Családlátogatás	családlátogatás, párbeszéd	Szövegmegismerés néma olvasással Közös szövegértelmezés Kommunikáció és olvasásfejlesztés Kreatív olvasás	Szereplők, helyszín, idő Kérdésfeltevés gyakorlása Szerepek szerinti olvasás Csoportos dramatizálás
93.	Lázár Ervin: Nagyapa meg a csil- lagok	nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, nagyszülő-unoka párbe- széd	Olvasási stratégia – jóslás Kommunikáció a kortársakkal Olvasástechnika fejlesztése Kreativitás, képzelet	Összefüggés keresése a cím és a tartalom között A szereplők elképzelése, bemutatása Kérdés-felelet csoportokban A meseszerű kiemelés a történetből Szerepek szerinti olvasás
94.	Móra Ferenc: Nagyapó	nagyszülők tisztelete, igazságosság probléma és megoldása	Empátia Mérlegelő gondolkodás Véleményalkotás Az idősek iránti tisztelet	Kiemelt szókapcsolatok olvasása Lényegkiemelés kérdésekkel A szereplők tulajdonságainak kiválogatása Ok-okozati összefüggések keresése Új cím adása
95.	Összefoglalás	összetartozás, becsületesség, felelősség, igazságosság	Gondolkodási képesség Érzelmi fejlesztés Pozitív – negatív viselkedési formák Szituációk megjelenítése	Szövegek csoportosítása többféle szempont szerint Szövegrészek kifejező felolvasása Előzmény, következmény keresése a szövegekben Dramatizálás Tetszési sorrend a fejezet olvasmányjaiból
96.	Diagnosztizáló mérés (Szabadon választott rövid szépirodalmi szöveg)			Szereplők, helyszín Lényegkiemelés kérdésekkel Események sorba rendezése A szereplők tulajdonságai A szöveg tanulsága

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
<b>XI. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
97.	Nemzeti ünnepünk – Március 15.	nemzeti ünnep, haza, hazaszeretet, forradalom, magyarságtudat	Időben való tájékozódás Lakóhely hagyományainak megismerése Az ünnepi műsor figyelmes meghallgatása Verbális memória Illemtudó viselkedés ünnepélyeken	Az ünnep tartalma A vers hangulata, mondanivalója Zenehallgatás
<b>XII. Barátunk, a természet – Tavasz</b>				
98.	A vakond	ismeretközlő szöveg, bekezdés, adatok, információk	Ismeretlen szavak értelmezése Szempontok szerinti lényegkiemelés Szövegben való tájékozódás fejlesztése Környezet iránti felelősségtudat alakítása	Csoportmunka: ötletbörze, előzetes ismeretek felidézése Lényegkiemelés kérdésekre Kiegészítő szövegből új adatok, információk kiemelése Igaz-hamis állítások, rejtvény Önálló beszámoló a feladatok alapján
99.	Schmidt Egon: Mesél a tavaszi erdő	évszakok körforgása	Cím és a szöveg közti összefüggés felismerése Képzelet mozgósítása a megértés érdekében Kutatómunka (digitális könyv) Környezet iránti felelősségtudat	<i>Jut eszembe...</i> játék Ok-okozati összefüggések felismerése Szóbeli beszámoló
100.	A hóvirág Az ibolya		Az ismeretfeldolgozás algoritmus Tanulás tanítása Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről Kreativitás fejlesztése	Olvasástechnikai előkészítés: rejtvény Szavak értelmezése Adatok, információk rendszerezése Új információt tartalmazó mondatok kiválasztása Rövid beszámoló az olvasottakról
101.	Gyakorlás		Az olvasási készség fejlesztése Szövegben való tájékozódás fejlesztése Önálló összefüggő beszéd gyakorlása Környezetvédelem	Hibakereső Válogató olvasás szempontok szerint Kedvenc állat és növény néhány mondatos bemutatása

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
102.	Gárdonyi Géza: Gólya, gólya, gilice	szereplők, helyszín, idő, párbeszéd	Érzelmi fejlesztés Szövegrészlet mozgással történő megjelenítése Kifejezések értelmezése, beépítése a hétköznapi beszédbe Érzelmeket kifejező olvasás	Visszacatolás előzőleg olvasottakra Találós kérdés A mű hangulata – érzékszervi képek alkotása Hiányos vázlat kiegészítése Összefüggő mondatalkotás Az események továbbgondolása Utánzó játék
103.	Ugráló verebek (játékleírás)	mindennapi szöveg – játékleírás, közösség, becsületesség, igazságosság	Szövegértelmezés Olvasottak alkalmazása a gyakorlatban Empatikus képesség fejlesztése	Tamkó Sirató Károly: Darázs-garázs vers feldolgozása az olvasókönyv feladatai alapján Lényegkiemelés kérdések alapján Szabályok megértése, alkalmazása Játék
104.	Móra Ferenc: A fecskék		Beszédképesség fejlesztése Szituációs játék Környezet iránti felelősségtudat alakítása	Hangulati előkészítés verssel és utánzó mozgással Vázlatírás képek alapján Élménybeszámolók Tömörítő és részletező tartalomelmondás
105.	Jókai Mór: Hol kezdtem a kertészkedést?  Tish Kuffer: Fű Benő	iskolai közösség, időrend	Ok-okozati összefüggések keresése Az olvasottak gyakorlati alkalmazása Egyéni szóbeli beszámolók	Aktualizálás saját tapasztalatokkal Események időrendbe állítása Helyes viselkedés a természetben
106.	Könyvtárlátogatás	olvasóterem, ismeretterjesztő gyermek folyóiratok	Ismeretterjesztő művek a könyvtárban	
107.	Diagnosztizáló mérés (Szabadon választott növényt vagy madarat bemutató szöveg)		A szövegértés megfigyelése	Bekezdések lényegének kiemelése, sorba rendezés Adatok, információk keresése Szómagyarázatok Igaz-hamis állítások

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
108.	Összefoglalás		Az olvasottak rendszerezése Összefüggő beszéd	Rejtvény Megfigyelés a természetben, a gyűjtés táblázatba rendezése Összehasonlítás szempontok alapján
<b>XIII. Szülőföldünk, környezetünk</b>				
109.	Weöres Sándor: Nyári este	hazaszeretet, kórus	Érzelmi fejlesztés Érzékszervi képek alkotása Verbális memória	Kötetlen beszélgetés A vers mondanivalójának kibontása Hatása a tanulókra Rím, ritmus megfigyelése Versolvasás – verstanulás
110.	Móra Ferenc: A jó orvosság	egészséges életmód	Szövegelemzés gyakorlása Szövegben való tájékozódás Olvasás tempójának fejlesztése Beszédfejlesztés	Hangulati előkészítés találós kérdésekkel Lényegkiemelés szövegkiegészítéssel Érzékelő játékok Írói-köznyelvi kifejezések párosítása Aktualizálás
111.	Gyakorlás		Szövegalkotási képesség fejlesztése Mondatalkotás az olvasott szövegek kifejezéseinek felhasználásával	A vidéki élet jellemzői Jó tanácsok gyűjtése az egészséges életmódról Összefüggő szövegalkotás tapasztalat vagy elképzelés alapján a falusi és városi életről
112.	Németh István: Mi van a nagymamánál?	falú és város	Összefüggés a cím és a tartalom között Egyszerű szómagyarázatok Egyéni beszámoló – összefüggő szövegalkotás	Artikulációs gyakorlat, szógyűjtés Igaz-hamis állítások Beszélgetés – összehasonlítás Válogató olvasás
113.	Weöres Sándor: Falusi fiú a városról beszél  Kányádi Sándor:	hazaszeretet	Érzelmek fejlesztése Érzékszervi képek generálása Kreativitás Verbális memória fejlesztése Identitástudat fejlesztése	Csoportos beszélgetés A két vers tartalmi-formai összehasonlítása (téma, beszélő, mondanivaló, rímelés) Aktualizálás: élménybeszámoló

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
	Kicsi faluból való vers			
114.	Hazánk szíve: Budapest	hazaszeretet, hűség	Tanulás tanítása Elődeink tisztelete Verbális memória fejlesztése	Hangulati előkészítés: versfelidézés Szómagyarázat Válogató másolás Lényegkiemelés: tömörítés
115.	Illemkockák	köszönés, megszólítás, kérdezés, kérés	Szabálykövetés Kommunikáció kortársakkal, felnőttekkel Kulturált viselkedés a közlekedésben	Egyéni élethelyzetek bemutatása Szituációs játékok az udvarias viselkedéssel kapcsolatban
116.	Összefoglalás		Rendszerezés Szövegek csoportosítása Topológiai ismeretek Lokálpatriotizmus erősítése Települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása	A haza fogalmának elmélyítése A szülőhely bemutatása A falu – város – főváros összehasonlítása Élménybeszámolók folytatása Verseket felidézése, folyamatos, pontos olv. Beszámoló a gyűjtőmunkáról
118.	Könyvtárlátogatás	ismeretterjesztő és szépirodalmi szöveg	Tájékozódás a könyvtárban: könyvek keresése	Ismeretbővítés olvasással, beszámolók Könyvek, képek nézegetése Magyarországról, Budapestről
<b>XIV. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
117.	Húsvét	bárány, tojásfestés, népszokások, népi hagyomány	Részvétel a hagyományokhoz kapcsolódó programokon	Az ünnep tartalma Egyéni élmények felidézése Húsvéti locsolóversek tanulása
<b>XV. Barátunk, a természet – Nyár</b>				
119–120.	Tompa Mihály: A pitypang meséje		Pozitív és negatív magatartásformák megfigyelése Differenciált képességfejlesztés Beszéd- és olvasási készségfejlesztés Kreativitás	Kétszintű szövegfeldolgozás Technikai és hangulati előkészítés játékkal Érzékszervi képek generálása Lényegkiemelés – véleményalkotás Feleletválasztás, tulajdonságok csoportosítása Feleletválasztás, rejtvény

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Tanulság megállapítása Érzelmeket tükröző olvasás gyakorlása
121.	Csoóri Sándor: Esti párbeszéd  Tamkó Sirató Károly: Pinty és ponty		Érzelmi fejlesztés Belső képalkotás Verbális memória fejlesztése Játékosság megfigyelése Ritmus, rím	A versek hangulatának megfigyelése Tartalmi, formai elemzése (ritmus, rím) Versek memorizálása párokban Párbeszéd dramatikus megjelenítéssel
122.	Afrika Múzeum és Állatkert	múzeum, állatkert	Ismeretlen szavak értelmezése Térbeli tájékozódási képesség fejlesztése Szövegfeldolgozási algoritmus alkalmazása Megfigyelőképesség fejlesztése	Élménybeszámoló Olvasástechnikai előkészítés – nyelvi játék Tájékozódás a szövegben Praktikus információk kigyűjtése Következtetés Önálló összefüggő szövegalkotás
123.	Gyakorlás		A különböző műfajú szövegek jellemző jegeinek megfigyelése Olvasástechnika fejlesztése	Az előző órákon megismert szövegek műfaji összehasonlítása Azonosságok, különbségek megfigyelése Egyéni élménybeszámolók
<b>XVI. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
124.	Anyák napja	szeretet	Empatikus képesség, érzelmek fejlesztése Szókincsbővítés Összetartozás érzésének erősítése	Beszélgetés az anya–gyermek kapcsolatról A versek alapgondolata, mondanivalója Szógyűjtés az édesanyjáról Válogató másolás Verstanulás, dalok felidézése
<b>XVII. Barátunk, a természet – Nyár</b>				
125.	Szabó Lőrinc: Csigabiga  Kányádi Sándor: Májusi mondóka	mondóka	Érzelmi fejlesztés Képzeloerő működtetése Versjellemezők megfigyelése Verbális memória fejlesztése	Vershangulat megfigyelése Érzékszervi képek alkotása Versek tartalmi és formai összehasonlítása Költői szóhasználat, megszemélyesítés megfigyelése Versolvasás gyakorlása



Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
126.	Schmidt Egon: Mesél a nyári erdő	évszakok körforgása	Lényegkiemelés Szövegértelmezés Környezettudatos magatartás – véleményalkotás	Technikai előkészítés Információgyűjtés a szövegből szempontok alapján, mondatbefejezés Ok-okozati összefüggések felismerése
127.	Illemkockák		Szabályok megismerése Alkalmazása szituációkban Önálló szövegalkotás Környezet iránti felelősségtudat alakítása	Saját tapasztalatok felidézése, megosztása társakkal Szituációs játékok csoportokban, vélemények ütköztetése a látottakról
128.	Összefoglalás Lárfári mondóka (részlet)	mondóka	Ismeretek rendszerezése Szókincsbővítés Az olvasás tempójának fejlesztése Kreativitás fejlesztése	Rejtvény Időjárási megfigyelések rögzítése táblázatban Évszak jellemzőinek összegyűjtése Szempont szerinti válogató olvasás Népköltés megismerése, olvasása Próbálkozás versírással Képek színezése
129.	Év végi felmérés hangos olvasással		Az olvasás folyamatosságának, pontosságának, tempójának megfigyelése	
130.	Év végi felmérés néma olvasással		A szövegértés megfigyelése	
<b>XVIII. Vakációváró</b>				
131.	Gárdonyi Géza: Mire jó?  Labdaugrató (játékleírás)	vakáció, szünet, becsületesség, igazságosság, tapintat, gyermekjáték	A közös játék öröme Szabálykövetés Kommunikáció a társakkal	A játékok összehasonlítása szempontok szerint A játékok jellemzőinek szétválogatása Mondatbefejezés, játékszabályok
132.	Gárdonyi Géza: Bolond Istók generális		Olvasási stratégia alkalmazása – jóslás	Következtetés Válogató olvasás A játék kipróbálása

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
				Szabálykövetés
133.	Szilágyi Domokos: A sárkány  Weöres Sándor: Barangolók	mindennapi szöveg – munkafolyamat	Érzelmi fejlesztés Megfigyelőképesség – képolvasás Kreativitás	Beszélgetés a tanulók személyes élményeiről A versek hangulata, játékossága Munkafolyamat értelmezése, sárkánykészítés
134.	Illemkockák	társ	A társas együttélés Szabálykövetés Udvarias viselkedés idegenekkel	Kommunikációs helyzetgyakorlatok Aktualizálás – személyes élmények felelevenítése
<b>XIX. Jeles napok, magyar ünnepek</b>				
135.	Családi és gyermeknap a Hétszínvarázs repülőtéren	mindennapi szöveg – poszter	Információszerzés más típusú szövegből Szövegértelmezés Kreativitás	A plakát szerepe Értelmezése csoportokban
<b>XX. Év végi ismétlés</b>				
136.	Év végi ismétlés – iskola		Rendszerezés Érzelmi fejlesztés Beszédképesség fejlesztése Empatikus képesség fejlesztése	Az iskolába járás, a tanulás fontossága A régi és a mai iskoláról Aktuális iskolai élmények felelevenítése
137.	Év végi ismétlés – család		Rendszerezés Érzelmi fejlesztés Empatikus képesség fejlesztése Beszédképesség fejlesztése	A család szerepe, fontossága, összetartozás Szituációs játékok Egyéni beszámolók
138.	Év végi ismétlés – mesék		Rendszerezés A népmesék jellemző jegyeinek összefoglalása: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok Véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása	Mese és valóság, meseszereplők Memóriajáték A meséről tanultak felidézése fürtábrával csoportokban, mesealkotás Igaz-hamis állítások Kreatív játék: <i>Ki vagyok én?</i>

Az óra sor-száma	Az óra témája	Új fogalmak	A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények	Javasolt tevékenységek, munkaformák
139.	Év végi ismétlés – természet	szólás	Rendszerezés Érzelmi fejlesztés Beszédképesség fejlesztése Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése	Játék Évszakok jellemzői Totó az olvasottakból Szólások kiegészítése
140.	Év végi ismétlés – szülőföldünk		Rendszerezés Érzelmi fejlesztés Beszédképesség fejlesztése Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával	Élmények felidézése: hazánk, szülőföldünk, lakóhelyünk A társas együttélés szabályai
141.	Versmondó verseny		Érzelmi fejlesztés Beszédfejlesztés – beszédhallás fejlesztése Verbális memória fejlesztése Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával	Az év során tanult versek felidézése Egyéni, páros, csoportos versmondás Értékelés (pontosság, érzelmek kifejezése)
142.	Legkedvesebb olvasmányom Élő meseíró meghívása, író-olvasó találkozó szervezése		Véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása Olvasástechnika fejlesztése Érzelmi nevelés	Válogatás az olvasókönyvből egyéni szempontok alapján, indoklás
143–144.	Lázár Ervin: Mit ugrálsz, Hideg? Nyári olvasmányajánló Könyvtárlátogatás		Szövegértő olvasás fejlesztése Olvasástechnika fejlesztése Érzelmi nevelés	A szabadidő hasznos eltöltése nyáron A könyvtári ismeretek rendszerezése Az ajánlott könyvek tanítói és tanulói bemutatása